Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №28 «ГУЛЮПИ» общеразвивающего вида

ПРИНЯТО

Педагогическим советом

протокол № 27

от 30.08 2016 года

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий МБДОУ №28 «Гулюпи»

приказ № 46 от 30.08 2016.

_____ И.В. Югова

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по воспитанию и развитию детей 2-3 лет

в группе «Росинка» МБДОУ № 28 «Гулюпи»

Составители:
воспитатель высшей категории Шульгина Е.В.
воспитатель 1 категории Шерсткина О.В.

Нитя
2016

Содержание

1.Целевой раздел
Пояснительная записка ……...2
1.1 Цель и задачи ……3
1.2 Принципы и подходы ……5
1.3 Возрастные характеристики детей 2- 3 лет ……8
1.4 Планируемые результаты

2. Содержательный раздел
Содержание образовательной деятельности по областям
2.1 Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»…11
2.2 Образовательная область «Познавательное развитие» ……13
2.3 Образовательная область «Речевое развитие» ……15
2.4 Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»…..17
2.5 Образовательная область «Физическое развитие» ……19
2.6 Календарно-тематическое планирование ……21
2.7 Физкультурно-оздоровительная работа ……...22
2.8 Культурно - досуговая деятельность ……24
2.9 Перспективный план по взаимодействию с родителями ……26
2.10 Мониторинг ……..26

3. Организационный раздел
3.1 Предметно-развивающая среда ……32
3.2 Игровая среда ……37
3.3 Программно-методическое обеспечение ……39

4. Приложения

ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Настоящая рабочая программа по развитию и воспитанию детей в первой младшей группе «Росинка» разработана в соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования муниципального бюджетного образовательного учреждения «Детский сад №28 «Гулюпи» на основе Примерной образовательной программы дошкольного образования «Детство» / Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014. – 352 с., в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (Приказ № 1155 Министерства образования и науки от 17 октября 2013 года).

Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

Участниками образовательного процесса являются:

- Воспитанники
- Родители (законные представители)
- Воспитатели группы, музыкальный руководитель

Участники образовательных отношений выступают как субъекты, т.е. активные равноправные участники.

В программе учитываются:

- индивидуальные потребности ребенка, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования, индивидуальные потребности отдельных категорий детей, в том числе с ограниченными возможностями здоровья;
- возможности освоения ребенком Программы на разных этапах ее реализации;
- основное содержание образовательной работы с детьми базируется на концептуальных основах и задачах воспитания и развития детей, отраженных в следующих образовательных программах:
- Основная общеобразовательная программа дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 28 «Гулюпи» общеразвивающего вида.
- Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «Детство».

Национально-культурные особенности.

Поликультурное воспитание дошкольников строится на основе изучения национальных традиций семей воспитанников.

Климатические особенности

Климатические условия региона имеют свои особенности: недостаточное количество солнечных дней и низкая температура воздуха в зимний период. Исходя из этого, в образовательный процесс включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости, простудных заболеваний. В дни каникул создаются оптимальные условия для совместной с взрослым и самостоятельной двигательной, игровой, продуктивной и музыкально-художественной деятельности детей, проводятся музыкальные и физкультурные досуги.

В холодное время года корректируется пребывание детей на открытом воздухе. В теплое время – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе.

Рабочая программа (далее Программа) определяет содержание и организацию воспитательно - образовательного процесса в первой младшей группе «Росинка» и направлена на охрану и укрепление физического и психического здоровья детей раннего возраста, в том числе их эмоционального благополучия; формирование общей культуры, всестороннее развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств детей 2-3 лет.

Содержание рабочей программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому.

Цель программы: развитие у детей 2-3 лет интереса к познавательной, речевой и двигательной деятельности через овладение культурными способами действий с предметами.

Задачи:

1. Способствовать благоприятной адаптации детей в детском саду, становлению добрых отношений с воспитателем и сверстниками в группе, устойчивому эмоционально-положительному самочувствию и активности ребёнка.
2. Обогащать детский двигательный опыт на основе сохранения и укрепления здоровья детей.

3. Обеспечить своевременное овладение основными движениями и культурно-гигиеническими навыками.
4. Способствовать развитию интереса к согласованным двигательным действиям, подвижным играм, закаливающим процедурам, безопасному поведению в среде сверстников.
5. Способствовать развитию интереса к познавательной деятельности детей, обогащать их представление об окружающем предметах и явлениях.
6. Формировать умение выделять некоторые особенности предметов на основе способов сенсорного обследования, сравнения, элементарного анализа и обобщения.
7. Способствовать развитию у детей самостоятельности, овладению разнообразными способами действий, приобретению навыков элементарного самообслуживания, самостоятельной деятельности и общения.
8. Содействовать развитию речи детей, всех её компонентов.
9. Воспитывать доброжелательное отношение детей к окружающему, эмоциональную отзывчивость на состояние других людей, добрые чувства к животным и растениям.
10. Развивать интерес детей к сотрудничеству, навыки речевого и деятельного общения с взрослым и сверстниками, обогащать и расширять опыт игрового общения.
11. Способствовать развитию воображения и творческих проявлений детей, интереса к участию в игровой, музыкальной и художественной деятельности с элементами творчества, радости от реализации своих замыслов и желаний.
12. Развивать зрительно-слуховые связи, тактильную чувствительность, мелкую моторику рук, координацию движений в процессе игрового экспериментирования с компонентами неживой природы: песком и водой.
13. Воспитывать добрые чувства, интерес к месту, где живёт ребёнок, его малой Родине, знакомя с ближайшим окружением (дом, двор, маршрут от дома до детского сада, детский сад и его территория) и природой родного края.

Принципы и подходы к формированию Программы

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах:

1. Принцип *сохранения уникальности и самоценности детства* как важного этапа в общем развитии человека. Этот принцип подразумевает пол-

ноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.

2. Принцип учёта этнокультурной ситуации развития детей.

3. Принцип *позитивной социализации* ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества с взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

4. Принцип *личностно-развивающего и гуманистического характера взаимодействия* взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников МБДОУ) и детей. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам.

5. Принцип *содействия и сотрудничества детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений*. Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений.

6. Принцип *сотрудничества МБДОУ с семьей*. Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей, как в содержательном, так и в организационном планах.

7. Принцип индивидуализации особенностей каждого ребёнка предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности.

9. Принцип *возрастной адекватности образования.* Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обес-

печивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в раннем возрасте. Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности.

10. Принцип *развивающего вариативного образования.* Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

11. Принцип *полноты содержания и интеграции отдельных образовательных областей*. В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально - коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей раннего и дошкольного возраста.

Также свою Программу мы строили на ***принципах дошкольной педагогики и возрастной психологии:***

1. Принцип развивающего образования, в соответствии с которым главной целью дошкольного образования является развитие ребенка.
2. Принцип научной обоснованности и практической применимости (содержание программы должно соответствовать основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, при этом иметь возможность реализации в массовой практике дошкольного образования).
3. Принцип интеграции содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей.
4. Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса.

Характеристика возрастных особенностей детей группы «Росинка»

Группа «Росинка» - первая младшая группа. Возраст детей – 2-3 года. Максимальная наполняемость группы – 19 детей (СанПиН 2.4.1.3049-13).

Возрастные особенности развития детей раннего возраста: **от 2 до 3 лет**

Ранний возраст является периодом существенных перемен в жизни маленького ребенка. Раннее детство – самый поддающийся педагогическим воздействиям период. Все осваивается и познается впервые.

Развитие речи у детей данных групп: это усвоение детьми фонетики и грамматики, развитие синтаксической структуры речи, совершенствование лексики детской речи, начало проявления познавательной речевой активности в форме вопросов, адресованных взрослому. В среднем дети имеют в своём словаре к двум годам 70-100 слов.

Появление предметной и игровой деятельности. Дети достаточно хорошо подражают взрослым в имитационных играх. Полным ходом развивается творческая (изобразительная, конструкторская и др.) деятельность детей.

Восприятие, память и мышление: дети могут решать задачи методом догадки. У них хорошо формируются понятия и совершенствование интеллектуальных операций. Они находятся на начальном этапе соединения речи с мышлением. Таким образом, можно отметить бурное развитие следующих психических сфер: общения, речевой, познавательной (восприятия, мышления), двигательной и эмоционально-волевой сферы.

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются соотносящие и орудийные действия. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации. Количество понимаемых слов значительно возрастает.

Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку**,** который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых. Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые

предложения**,** в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом.

Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

Планируемые результаты освоения программы

К завершению освоения программы:

- ребёнок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечён в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;

- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчёски, карандаша и прочего) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

- владеет активной и пассивной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;

- стремится к общению с взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребёнок воспроизводит действия взрослого;

- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;

- обладает интересом к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; проявляет отклик на различные произведения культуры и искусства;

- у ребёнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения: бег, лазание, перешагивание, прыжки.

СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

2.1 Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»

Цель: Развитие самостоятельности, приобретение умений самообслуживания, игры и общения с близкими людьми – взрослыми и сверстниками.

Задачи:

1. Способствовать благоприятной адаптации детей к детскому саду, поддерживать эмоционально-положительное состояние детей.
2. Развивать игровой опыт каждого ребёнка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности.
3. Формировать умение производить игровые действия с игрушками и другими предметами и действия без предметов «изобразительные».
4. Формировать умение использовать в игре предметы – заместители, словесные обозначения воображаемых предметов.
5. Формировать умения предавать действия, характерные для персонажа («мама», «доктор» и др.) и взаимоотношения персонажей.
6. Формировать умение «одушевлять» игрушку, приписывать ей желания, эмоциональные состояния.
7. Побуждать детей словесно пояснять игровые действия, предметы-заместители и воображаемые предметы.
8. Учить вступать во взаимодействие со сверстниками на основе обмена предметными действиями.
9. Поддерживать доброжелательные отношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость, привлекать к конкретным действиям помощи, заботы, участия (пожалеть, помочь, ласково обратиться).
10. Формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), об их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, веселье, слёзы), о семье и о детском саде.
11. Помогать детям в освоении простых способов взаимодействия с взрослыми и сверстниками в повседневном общении, в игре и бытовых процессах (не отнимать игрушки, спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, действовать согласованно).
12. Способствовать становлению первичных представлений ребёнка о себе, о своём возрасте, поле, о родителях и членах семьи. Развивать самостоятельность, уверенность, ориентацию на одобряемое взрослым поведение.

13. Формировать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям.
14. Развивать умение ухаживать за своими вещами и игрушками при участии взрослого.
15. Помогать осваивать правила культурного поведения во время еды, развивать умение правильно пользоваться ложкой, салфеткой.
16. Постепенно приучать детей к выполнению простых правил культуры общения: по показу и напоминанию взрослого здороваться, прощаться, благодарить, быть приветливым, сдерживать капризы.
17. Развивать умение отражать в игре культурно-гигиенические навыки, правила здоровьесберегающего и безопасного поведения при участии взрослого.

Направления

- ✓ Игра как особое пространство развития ребёнка.
- ✓ Развитие социальных представлений о мире людей, коммуникативных умений.
- ✓ Безопасность

Формы, методы и приёмы

Основная структурная единица образовательного процесса – игровая совместная деятельность педагога с детьми.

Основные методы:

Наглядные: демонстрация примеров культурного общения, наблюдения, осмотр, экскурсии, показ сюжетных картинок, игрушек, рассматривание тематических альбомов.

Словесные: Общение с ребёнком в различных видах детской деятельности, организация развивающих игровых ситуаций, обеспечивающих накопление личного опыта поведения и общения, рассказ воспитателя с показом и без показа, чтение произведений, художественное слово, беседа.

Приёмы: указание, повторение, объяснение, вопросы, поощрение.

Практические: игра, инсценировка, упражнение

Содержание образовательной области (с. 49-50; 55)

В содержании образовательной области не предусмотрено освоение раздела «Труд» в связи со спецификой возраста воспитанников, однако содержание данного раздела реализуется в ходе освоения каждой образовательной области через организацию посильной трудовой деятельности.

Планируемые результаты образовательной деятельности

Результаты развития игровой деятельности

- Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, подражает его действиям.

- Игровые действия разнообразны.
- Ребёнок принимает предложение к использованию в игре предметов – заместителей, пользуется ими в самостоятельных играх.
- Принимает (называет) свою игровую роль, выполняет игровые действия в соответствии с ролью.
- Ребёнок выстраивает сюжет из нескольких связанных по смыслу действий.
- Ребёнок самостоятельно разворачивает смысловые цепочки из 2-3 игровых действий, умеет продолжить по замыслу действие, начатое партнёром-взрослым.
- Самостоятельно обозначает простейший замысел игры («Мы сейчас пойдём в магазин»).
- Использует в игре предметы-заместители, называет действия с ними, вызывает с помощью игрушки или речевого обращения ответное действие партнёра-сверстника.

Результаты развития социальных представлений

- Ребёнок положительно настроен, охотно посещает детский сад, относится с доверием к воспитателям, общается.
- Дружелюбен, доброжелателен к сверстникам, с интересом участвует в общих играх и делах совместно с воспитателем и детьми.
- Охотно общается с воспитателем и с детьми, вступает в игровое взаимодействие.
- Узнаёт и называет взрослых и сверстников по внешнему виду, сравнивает и различает их по полу и возрасту, называет основные части лица и тела, действия и поступки, одежду, имена и пр.
- Различает контрастные эмоциональные состояния (смеётся, плачет), устанавливая понятные причины, вызывающие эти состояния (девочка радуется новой кукле и улыбается).
- Проявляет добрые чувства к близким взрослым и сверстникам, гуманное отношение к домашним животным.
- Малыш активен в выполнении действий самообслуживания, стремится к оказанию помощи другим.
- Стремиться к осторожному и осмотрительному отношению к потенциально опасным для человека ситуациям.

2.2 Образовательная область «Познавательное развитие»

Цель: Развитие интереса к познавательной деятельности, умений выделять особенности предметов и объектов природы на основе приёмов сенсорного обследования.

Задачи:

1. Поддержать интерес и активные действия детей с предметами, геометрическими телами и фигурами, песком, водой и снегом.
2. Формировать элементарные представления о сенсорных свойствах и качествах предметов окружающего мира.
3. Развивать разные виды детского восприятия: зрительное, слуховое, осязательное, вкусовое, обонятельное.
4. Формировать обследовательские действия в первоначальном виде; учить выделять цвет, форму, величину как особые признаки предметов, сопоставлять предметы между собой по этим признакам, используя один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы.
5. Поддерживать положительные переживания детей в процессе общения с природой: радость, удивление, любопытство при восприятии природных объектов.
6. Содействовать запоминанию и самостоятельному употреблению детьми слов – названий свойств (цвет, форма, размер) и результатов сравнения по свойству (такой же, не такой, разные, похожий, больше, меньше).
7. Помочь овладеть безопасными способами обращения с предметами, окружающими ребёнка в детском саду и дома.
8. Воспитывать привычку аккуратно обращаться с вещами и игрушками, желание беречь каждую вещь, созданную трудом человека.

Направления

- ✓ Развитие сенсорной культуры.
- ✓ Развитие кругозора и познавательно-исследовательской деятельности в природе.
- ✓ Развитие математических представлений.

Формы, методы и приёмы

Основная структурная единица образовательного процесса – развивающая образовательная ситуация на игровой основе.

Наглядные: наблюдения (периодические и длительные), показ картин, натуральных объектов; рассматривание натуральных объектов; ИКТ – материалы; настольно-печатные игры.

Словесные: беседа, рассказ воспитателя, чтение художественной литературы, **приёмы:** сравнение, объяснение, пояснение, указание, поручение, повторение, поощрение.

Практические: труд в природе, дидактическая игра, эксперимент (опыт), словесная игра, игры с естественным материалом природы, пример взрослого.

Содержание образовательной области (с. 61)

Планируемые результаты образовательной деятельности

- Ребёнок с интересом и удовольствием действует с взрослым и самостоятельно с предметами, дидактическими игрушками и материалами.
- Успешно выделяет и учитывает цвет, форму, величину, фактуру и другие признаки предметов и явлений при выполнении ряда практических действий.
- Группирует в соответствии с образцом предметы по цвету, форме, величине и другим свойствам при выборе из четырёх разновидностей.
- Активно использует «опредмеченные» слова-названия для обозначения формы.
- Начинает пользоваться общепринятыми словами-названиями цвета, часто ещё в отрыве от конкретного предмета.
- Проявляет активность и интересуется животными ближайшего природного окружения, замечает цветущие растения, явления природы.
- По показу воспитателя обследует объекты природы, использует разнообразные обследовательские действия.
- По напоминанию взрослого старается действовать безопасными способами обращения с предметами, окружающими ребёнка в детском саду и дома.
- Осознаёт необходимость аккуратного обращения с вещами и игрушками, беречь каждую вещь, созданную трудом человека.

2.3 Образовательная область «Речевое развитие»

Цель: Развитие инициативной разговорной речи ребёнка.

Задачи:

Развитие связной речи

1. Формировать у ребёнка умение понимать обращённую к нему речь сначала с опорой на наглядность, а после и без неё.
2. Формировать умение реагировать на обращение, отвечать на вопросы воспитателя.
3. Развивать желание вступать в контакт с взрослыми и детьми для достижения взаимопонимания.
4. Формировать умение относить к себе речь взрослого, обращённую к группе детей, понимая её содержание.
5. Формировать умение использовать в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов.

6. Учить рассказывать об эмоционально значимых событиях, используя высказывания из 2-3 предложений.

Развитие словаря

1. Обогащать и активизировать словарь детей:

- названия предметов и действий с предметами, некоторые особенности предметов;
- названия некоторых трудовых действий и собственных действий;
- имена близких людей, имена детей группы;
- обозначение личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребёнка взрослых и детей.

2. Помочь детям осваивать форму использования социально закреплённого звучания слов.

Развитие грамматически правильной речи

1. Помочь в освоении основных грамматических категорий: флексий (окончаний слов); окончаний существительных единственного и множественного числа; глаголов в разных временах и по родам; существительных в разных падежах; уменьшительно-ласкательных суффиксов; явление словотворчества.
2. Побуждать детей проявлять способность выражать свои мысли посредством трёх-, четырёхсловных предложений.
3. Побуждать детей к активной самостоятельной речи.

Развитие звуковой культуры речи

1. Формировать умение правильно произносить сложные по звуковому рисунку слова, давая образец произнесения.
2. Продолжать развивать фонематический слух детей на основе различения близких по звучанию слов.
3. Формировать умение выражать своё отношение к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных и невербальных средств – жестов, мимики, пантомимики (движений); проявлять в речи эмоциональную выразительность.

Формы, методы и приёмы

Основная структурная единица образовательного процесса – игровая совместная деятельность педагога с детьми.

Основные методы:

Наглядные: наблюдения (осмотр, экскурсии, рассматривание натуральных объектов); показ картин, фотографий, ИКТ – материалов; рассматривание сюжетных и предметных картинок, игрушек.

Словесные: чтение произведений, заучивание наизусть, пересказ, рассказы воспитателя (с показом, а позднее и без показа), беседа.
Практические: дидактическая игра, словесная игра, игра-драматизация, инсценировка, развивающая игра, ситуации общения.
Приёмы: речевой образец, повторение, объяснение, указание, словесные упражнения, оценка детской речи, вопросы, составление описаний по образцу воспитателя (вместе с воспитателем), показ положения органов артикуляции при произнесении звуков, интригующая интонация, утрированно-озабоченная интонация, сюрпризный момент, поощрение.
Содержание образовательной области (с. 66-67)
Планируемые результаты образовательной деятельности

- Ребёнок активен и инициативен в речевых контактах с воспитателем и детьми.
- Проявляет интерес и доброжелательность в общении со сверстниками. Легко понимает речь взрослого на наглядной основе и без наглядности.
- Использует в разговоре форму простого предложения из 4-х и более слов, правильно оформляет его.
- Умеет задавать вопросы по существу, сообщать об эмоционально значимых фактах, просить разрешения.
- Употребляет в речи формы вежливого общения.
- Словарный запас соответствует возрасту.
- Правильно произносит доступные и знакомые, сложные по звуковому рисунку слова.

2.4 Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»
Цель: Развитие у детей интереса, целенаправленности восприятия и эмоциональной отзывчивости на эстетические свойства и качества предметов окружающей действительности и некоторых социальных явлений в быту, природе, играх.
Задачи:

1. Развивать у детей интерес к постижению особенностей прекрасного в произведениях декоративно-прикладного искусства, народных игрушках, художественной литературе.
2. Развивать у детей интерес к рисованию, лепке, аппликации, простой постройке.
3. Способствовать развитию личностных качеств детей: целенаправленного внимания, наблюдательности, аккуратности, доброжелательности, умения действовать рядом, не мешать друг другу.

4. Формировать умение вносить в свою деятельность элементы творчества, получать от неё удовольствие, радоваться её результатам.
5. Формировать умение действовать с изобразительными материалами, познакомить с их свойствами и возможностями.
6. Способствовать освоению детьми первыми способами работы с художественными материалами: как держать кисть, карандаш, фломастер; как осуществлять нажим, получать изображение из пятна тампоном, кистью; как проводить разнообразные линии – прямые вертикальные, горизонтальные, наклонные, пересекающиеся.
7. Формировать умение создавать округлые и прямоугольные силуэтные и контурные формы предметов в рисунке, объёмные удлинённые и округлые формы в лепке.
8. Помогать осваивать способы скатывания, раскатывания, расплющивания, вдавливания, соединения форм в лепке; создания горизонтальных и некоторых вертикально выстроенных сооружений в постройках.
9. Формировать элементарные основы понимания выразительности художественного образа, некоторых средств её создания и применения этих средств детьми в собственном творчестве.
10. Формировать умение передавать элементарное сходство с предметом, его формой, цветом, дополнять изображение деталями, придающими образу выразительность.
11. Воспитывать у детей эстетическую и эмоциональную отзывчивость на окружающую действительность.

Направления

- ✓ Художественное творчество
- ✓ Музыка
- ✓ Художественная литература

Формы, методы и приёмы

Основная структурная единица образовательного процесса – развивающая образовательная ситуация на игровой основе.

Основные методы:

Наглядные: использование натуры, рассматривание, образец, наблюдение за окружающей действительностью, рассматривание картин, показ воспитателем приёмов работы, анализ детских работ воспитателем.

Словесные: беседа, использование образов художественной литературы, чтение произведений, художественное слово.

Практические: упражнение, эвристический метод

Приёмы: демонстрация предмета, полный показ приёмов изображения, движение вместе с ребёнком (ведя его руку); объяснение, указание, пояснение, разъяснение, игровые приёмы, сюрпризный момент, напоминание, поощрение.

Содержание образовательной области (с. 70-71)

Планируемые результаты образовательной деятельности

- Ребёнок с интересом включается в образовательные ситуации эстетической направленности: рисовать, лепить, сооружать постройки, играть с игрушками народных промыслов.
- Любит заниматься изобразительной деятельностью совместно с взрослым.
- Эмоционально воспринимает красоту окружающего мира: яркие контрастные цвета, интересные узоры, нарядные игрушки.
- Узнаёт в иллюстрациях и в предметах народных промыслов изображения (людей, животных), различает некоторые предметы народных промыслов.
- Знает названия некоторых изобразительных материалов и инструментов, понимает, что карандашами и красками можно рисовать, из пластилина и глины лепить.
- Самостоятельно оставляет след карандаша (краски) на бумаге, создаёт простые изображения (головоноги, формы, линии, штрихи), научается ассоциировать (соотносить) созданные линии, фигуры с образами, подсказанными взрослым; называет то, что изобразил.
- Осваивает простые действия с инструментами, в совместной с взрослым деятельности создаёт простые изображения, постройки.
- С удовольствием рассматривает детские книги, осваивая элементарные правила использования книги.
- Внимательно рассматривает изображение, слушает чтение взрослого, задаёт вопросы по прочитанному.
- Внимательно слушает небольшие музыкальные пьесы для детей, воспроизводит по показу воспитателя музыкально-ритмические движения – элементы плясок; знает некоторые музыкальные инструменты, способы действий с ними.

2.5 Образовательная область «Физическое развитие»

Цель: Способствовать развитию интереса малышей к освоению основных движений, к подвижным играм и согласованным двигательным действиям, обогащать детский двигательный опыт.

Задачи:

1. Сохранять и укреплять здоровье детей, развивая интерес к правилам здоровьесберегающего поведения, реализовывать систему закаливания.
2. Обогащать детский двигательный опыт, способствовать освоению основных движений, развитию интереса к подвижным играм и согласованным двигательным действиям.
3. Обеспечивать смену деятельности детей с учётом степени её эмоциональной насыщенности, особенностей двигательной и интеллектуальной активности детей**.**
4. Продолжать формировать умение ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног, действовать сообща, придерживаясь определённого направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры.
5. Обогащать представления о процессах умывания, купания, одевания, еды, формировать навыки самообслуживания.
6. Совершенствовать умения правильно совершать процессы умывания, мытья рук, одевания при участии взрослого, элементарно ухаживать за внешним видом, пользоваться носовым платком, туалетом.
7. Воспитывать интерес к правилам здоровьесбережения, физическим упражнениям, закаливающим процедурам.

Направления

- ✓ Физическая культура.
- ✓ Здоровье.

Формы, методы и приёмы

Основная структурная единица образовательного процесса – игровая (сюжетная) образовательная ситуация.

Наглядные: наблюдение, показ движения (действий), образец движения (действий), рассматривание сюжетных картинок, алгоритма умывания, одевания.

Словесные: рассказ воспитателя с показом и без показа, чтение произведений, художественное слово, беседа, указание, повторение, объяснение, вопросы.

Практические: игровые упражнения, ОРУ, подвижные игры, физкультминутки, соблюдение режима дня, двигательного режима, закаливающие процедуры, дидактические игры.

Содержание образовательной области (с. 75-76)

Планируемые результаты образовательной деятельности

- Низкий уровень заболеваемости на протяжении года.
- Ребёнок интересуется разнообразными физическими упражнениями, действиями с физкультурными пособиями.

- При выполнении упражнений демонстрирует достаточную координацию движений, быстро реагирует на сигналы.
- С большим желанием вступает в общение с воспитателем и другими детьми при выполнении игровых физических упражнений и в подвижных играх, проявляет инициативность.
- Стремится к самостоятельности в двигательной деятельности и самообслуживании; переносит освоенные простые новые движения в самостоятельную двигательную деятельность.
- Правильно совершает процессы умывания, мытья рук, одевания при участии взрослого, умеет элементарно ухаживать за внешним видом, пользоваться носовым платком, туалетом.
- Проявляет интерес к правилам здоровьесбережения, физическим упражнениям, закаливающим процедурам.

Календарно-тематическое планирование

Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей ориентировано на развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств детей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрированно в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области. Применение развёрнутого тематического планирования позволяет последовательно и гармонично осуществлять воспитательно-образовательный процесс и формировать интегративные качества воспитанников. Представленное планирование основано на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса, в основу которого положена идея интеграции содержания всех образовательных областей вокруг единой, общей темы, что соответствует принципу развивающего образования.

- Календарно-тематическое планирование представляет собой систему, рассчитанную на один учебный год. ***(Приложение 1).***
- Учебный план. ***(Приложение 2).***
- Расписание непосредственно образовательной деятельности ***(Приложение 3).***

Образовательный процесс строится на использовании современных личностно-ориентированных технологий, направленных на партнёрство, сотрудничество и сотворчество педагога и ребёнка.

Используются традиционные и инновационные формы работы с детьми (совместная деятельность, развлечения, детское экспериментирование, развивающие игры)

Выбор программ, технологий и приемов педагогической деятельности осуществляется на основе качественного и количественного уровня развития детей с учетом срока посещения дошкольного учреждения каждым ребенком группы.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов (организация питания, сна, отдыха, игра), преимущественно направлена на охрану здоровья ребенка, физическое и социально-личностное развитие.

Непосредственно организованная образовательная деятельность (НОД), организуется как совместная интегративная деятельность педагогов с детьми, которая включает различные виды детской деятельности: игру, чтение (восприятие), общение, продуктивную, двигательную, музыкально-художественную, познавательно-исследовательскую и др.

Организация прогулок для детей предусматривает возможность оказания индивидуальной помощи ребенку по физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому развитию.

При организации образовательного процесса учтены принципы интеграции образовательных областей (физическая культура, социально-коммуникативная, познавательная, речевая, художественно-эстетическая) в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников.

Самостоятельная деятельность предполагает свободную деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами (в том числе совместно с детьми) предметно-развивающей образовательной среды.

Физкультурно-оздоровительная работа

Физкультурно-оздоровительная работа по Программе строится на основе созданной и постоянно модернизируемой пространственно-развивающей и здоровьеформирующей среды, как в помещении, так и на участке детского сада. Осуществляется выполнение двигательного режима в течение дня. В работе с детьми с различным уровнем здоровья используются разнообразные методы и формы физического воспитания. Они используются на основе интеграции задач охраны и укрепления физического, психического и эмоционального здоровья детей. Программа предполагает систематическую направленность совместных физкультурно-оздоровительных мероприятий для обеспечения личностно-ориентированного подхода к каждому ребенку:

- Создание благоприятных условий в помещении для игр и НОД детей.
- Обеспечение высокой культуры обслуживания.
- Создание психологического комфорта.
- Использование индивидуального и дифференцированного подхода во время пребывания детей в детском саду.
- Соблюдение оптимального двигательного режима.
- Оздоровительная работа (система закаливания).

Модель физкультурно-оздоровительной работы ***(Приложение 4).***

Комплексы гимнастик и закаливающих процедур ***(Приложение 5).***

Организация режима пребывания детей в группе

Режим пребывания ребенка в первой младшей группе - это наиболее рациональное распределение во времени и последовательности сна, приема пищи, самостоятельной деятельности детей, совместной деятельности взрослых и детей, пребывания на свежем воздухе (прогулки), других развивающих видов деятельности. Режим в группе предусматривает достаточное время (с учетом возрастных особенностей) для всех необходимых элементов жизнедеятельности ребенка (сна, прогулки, занятий, игр и пр.) и при этом на протяжении периода бодрствования предохраняет его организм от чрезмерного утомления.

Режим дня составлен на 12 – часовое пребывание ребенка в детском саду.

В режиме дня указана общая длительность организованной образовательной деятельности, включая перерывы между ее различными видами. Педагог самостоятельно дозирует объём образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку.

При проведении форм непосредственно образовательной деятельности проводится физкультминутка. Перерывы, предусмотренные между формами непосредственно образовательной деятельности, – составляют не менее 10минут.

Для обеспечения охраны жизни и здоровья детей и восстановления работоспособности в середине года (январь) для детей организуются каникулы. В это время проводится работа эстетически-оздоровительного цикла (музыкальное воспитание, спортивные игры, изобразительное искусство).

Режим пребывания детей в группе составляется под контролем медицинских работников и учетом возрастных особенностей детей, специфику организации образовательной работы в группе.

Режим дня для детей 2-3 лет (холодный период). ***(Приложение 6).***

Параметры оценки адаптации детей.

Параметры	1 группа	2 группа	3 группа	4 группа
Поведение	Сильные, уравновешенные, подвижные	Сильные, возбудимые	Сильные, уравновешенные инертные	Слабые
Настроение	Бодрое, контактное	Бодрое, не уравновешенное, очень эмоциональное	Спокойное, уравновешенное, не контактное, не эмоциональное	Вялое, не контактное
Предел работоспособности	Соответствует норме и возрасту	Быстро наступает утомление	Соответствует возрастной норме	Низкий
Характер засыпания и пробуждения	Быстро и спокойно	Медленно, неспокойно	Медленно и спокойно	Медленно и вяло
Признаки утомления	Небольшая возбудимость Н.С.	Нарушение координации движений	Замедленная ответная реакция	Явно выраженные признаки утомления
Поведение во время непосредственно образовательной деятельности	Сосредоточен, инициативен, быстро отвечает	Не сосредоточен, не активен	Малоактивен, реакция замедленная	Не сосредоточен, пассивен.

1 группа – адаптация легкая, реакции прочные, течение болезни быстрое, восстановление быстрое.

2 группа–адаптация средней тяжести, смягчается за счет контакта с детьми, темп развития неровный, реакции не очень прочные заболевания бурные, восстановление медленное.

3 группа–адаптация тяжелая за счет малой подвижности (больше двигательной деятельности), течение болезни медленное с осложнениями. Темп развития медленный, но реакции прочные.

4 группа–крайне тяжелая адаптация, болезнь тяжелая, восстановление медленное. Темп развития медленный, реакции прочные.

Культурно - досуговая деятельность

Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

Режим работы дошкольного образовательного учреждения:	12 часов в день при пятидневной рабочей неделе, с 7.00 до 19.00 часов.
Перечень реализуемых	Основная общеобразовательная программа

образовательных программ:	дошкольного образования МБДОУ «Детский сад № 28 «Гулюпи» общеразвивающего вида
Продолжительность учебного года:	Начало учебного года – 1 сентября Окончание учебного года – 31 мая Летний оздоровительный период – с 1 июня по 31 августа Каникулы: 09.01.-16.01. 01.06-31.08 В период каникулярных дней отменяется непосредственно организованная образовательная деятельность. В дни каникул создаются оптимальные условия для двигательной, игровой, продуктивной, художественной деятельности детей, проводятся музыкальные и физкультурные досуги.
Сроки проведения педагогической диагностики:	01.09-22.09 15.01-31.01 (по мере необходимости) 1-3 неделя мая
Перечень проводимых праздников для воспитанников:	Новогодний праздник Международный женский день
События, праздники	День открытых дверей (знакомство с воспитателями, детьми и их родителями) «До свидания группа» - третья неделя мая (чаепитие)
Выходные дни	Суббота, воскресение и праздничные дни, установленные законодательством Российской Федерации. 4 ноября – День народного единства 1-9 января – новогодние каникулы 7 января – Рождество Христово 23 февраля – День защитников Отечества 8 марта – Международный женский день 1 мая – Праздник Весны и Труда 9 мая – День Победы 12 июля – День России

Праздники и развлечения ***(Приложение 7).***

Взаимодействие с семьями воспитанников
в 1 младшей группе «Росинка».

Задачи:

1. Познакомить родителей с особенностями физического, социально-личностного, познавательного и художественного развития детей третьего года жизни и адаптации их к условиям дошкольного учреждения.
2. Помочь родителям освоить методику укрепления здоровья в семье.
3. Совместно с родителями развивать доброжелательное отношение ребенка к взрослым и сверстникам, эмоциональную отзывчивость к близким, уверенность в своих силах.
4. Помочь родителям в обогащении сенсорного опыта ребенка, развитии его любознательности, накоплении первых представлений о предметном, природном и социальном мире.
5. Развивать у родителей интерес к совместным играм и занятиям с ребенком дома, познакомить их со способами развития воображения, творческих проявлений ребенка в разных видах художественной и игровой деятельности.

Перспективный план по взаимодействию с родителями ***(Приложение 8).***

МОНИТОРИНГ

Оценка результативности индивидуального развития детей
(Приложение 9)

Цель и задачи мониторинга:

Цель: Выявление уровня индивидуального развития ребёнка, эффективности педагогической работы по Программе.

Задачи:

1. Непрерывно наблюдать за динамикой развития детей, своевременно выявлять изменения и факторы, которые вызывают эти изменения.
2. Осуществлять тактическое и стратегическое прогнозирование развития важнейших процессов, физических и психических качеств ребёнка.
3. Вовлекать родительскую общественность в процесс улучшения качества дошкольного образования.

Участники мониторинга:

- Педагоги
- Дети

Сроки:

2 раза в год (сентябрь; май)

При необходимости проводится промежуточное обследование (январь)

Объектом диагностики являются физические, интеллектуальные и личностные качества ребенка от 2 до 3 лет, посещающего группу, включенного в образовательный процесс на основе комплексного взаимодействия с ним всех взрослых - участников образовательного процесса.

Определение способов систематической фиксации динамики детского развития (мониторинг) строится по Программе на основе составляющих:

система фиксации динамики детского развития;

система проведения диагностики в разных формах.

Проведение диагностики построено таким образом, что она обеспечивает возможность оценки динамики достижений детей, не приводит к переутомлению воспитанников и не нарушает ход образовательного процесса.

В системе диагностики используются те методы, применение которых позволяет получить необходимый объем информации в оптимальные сроки. Содержание диагностики тесно связано с содержанием Программы развития и воспитания детей.

Среди основных форм диагностики выделили:

- наблюдения за ребенком;
- беседы с родителями;
- критериально-ориентированные методики.

Методы мониторинга:

- изучение продуктов детской деятельности;
- игровые задания;
- проведение контрольно-оценочных занятий;
- наблюдение.

Диагностический инструментарий:

- памятки наблюдений за детьми;
- диагностические задания (дидактические игры и проблем-но-игровые ситуации);
- диагностические карты для заполнения показателей.

Оценка уровня овладения ребенком необходимыми навыками и умениями по образовательным областям:

- 3 балла – ребенок выполняет все предложенные задания; ребенок имеет полностью усвоенные представления по указанному критерию

- 2 балла – ребенок частично выполняет задания; ребенок имеет усвоенные с незначительным неточностями представления по указанному критерию;

- 1 балл – ребенок не выполняет предложенные задания; ребенок имеет частично усвоенные, неточные, неполные представления по указанному критерию.

Критерии оценки, инструментарий.

3 балла – высокий уровень развития.

2 балла – средний уровень развития.

1 балл– низкий уровень развития.

Познавательное развитие

(ознакомление с окружающей средой)

Материал: парные картинки, разрезные картинки, крупная мозаика, пирамиды разных размеров, цветные шары разных размеров, ведерки, кубики, раздаточный материал (зайки, мишки, морковки, шишки и т.д.). Дидактические игры: «Найди игрушку», «Что это?», «Какой это фрукт (овощ)?», «Когда это бывает?». Муляжи овощей и фруктов. Фигурки домашних и диких животных. Картинки с сезонными явлениями природы. Мозаика, магнитная мозаика, магнитная доска.

Критерии оценки:

3 балла – ребенок самостоятельно подбирает и складывает парные картинки, может сложить узор по образцу; сравнивает и подбирает предметы по величине, размеру, цвету; различает и называет строительный материал, может выполнить простейшие постройки и обыграть их.

2 балла – ребенок с помощью воспитателя складывает парные картинки, с подсказками складывает узор; не уверенно подбирает предметы по величине, размеру, цвету; путается в названии строительного материала, выполняет постройки по образцу.

1 балл – ребенок не может подобрать и сложить картинки, выполнить узор по образцу; не может подобрать предметы по величине, размеру, цвету; не знает строительного материала, с трудом выполняет простейшие постройки, но не может их обыграть.

Речевое развитие

Материал: книги со стихами и сказками, иллюстрации в книгах, картины, игрушечные мишки, зайчики, и др. звери, куклы с закрывающимися глазами,

парные игрушки. Картинки с сезонными изменениями природы, разрезные картинки, парные картинки. Театры: настольный, плоскостной, для фланелеграфа.

3 балла – ребенок без затруднений отвечает на поставленные вопросы; в предложениях использует слова обозначающие цвет, величину, действие; может рассказать об увиденном 2 – 4 предложениями; слушает стихи, сказки, небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

2 балла – ребенок с небольшой задержкой отвечает на вопросы; не всегда использует слова обозначающие цвет, величину, действие; рассказывает об увиденном 1-2 предложениями; слушает стихи, сказки, небольшие рассказы, но просит показывать иллюстрации.

1 балл – ребенок не может ответить на вопросы; использует односложные предложения; не может рассказать об увиденном; не может слушать стихи, сказки, небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

Социально-коммуникативное развитие

Материал: игрушки: куклы разных размеров, машинки разных размеров, коляски, игрушечная посуда, кубики разных цветов, конструктор разных размеров, резиновые игрушки. Сюжетно-ролевые игры: «Парикмахерская», «Магазин», «Доктор». Театры: настольный, бибабо, для фланелеграфа. Картинки с изображением играющих детей.

3 балла – ребенок может осуществить перенос действий с предмета на предмет; использует в игре предметы заменители; сопровождает речью самостоятельную игру.

2 балла – ребенок не всегда может перенести действие с предмета на предмет; не всегда использует предметы заменители; самостоятельную игру сопровождает отдельными предложениями.

1 балл – ребенок не осуществляет перенос действий с предмета на предмет; не использует предметы заменители; не сопровождает речью самостоятельную игру.

Художественно-эстетическое развитие

Материал: карандаши, фломастеры, кисти, краски, альбомные листы, штампы, пластилин, стеки, глина, книжки-раскраски, шаблоны. Дидактические игры на развитие цвета, внимания; музыкальные инструменты: погремушки, бубны, бубенчики, ложки, колокольчики, платочки. Дидактические игры на развитие чувства ритма, звука, «Угадай инструмент».

3 балла – ребенок различает основные цвета; держит кисть и лист бумаги правильно; может изобразить простейшие предметы; знает пластилин и может вылепить не сложные предметы; подпевает в песни некоторые

фразы; двигается в соответствии с характером музыки, может выполнить не сложные действия. Ребенок проговаривает слова, небольшие фразы при повторном чтении; рассматривает иллюстрации в знакомых книгах.

2 балла – ребенок путается в основных цветах; при помощи взрослого может удерживать кисть; с помощью воспитателя может вылепить не сложные предметы; подпевает отдельные слова; не всегда попадает в такт музыки. Ребенок внимательно слушает повторное чтение; рассматривает иллюстрации.

1 балл – ребенок не знает основных цветов; не может держать кисть в руке; не может вылепить простейшие предметы; не подпевает; не двигается в соответствии с характером музыки. Ребенок не слушает чтение; не интересуется иллюстрациями в книгах.

Физическое развитие

Материал: мячи, веревочки, кубики, обручи, кегли, ворота, султанчики.

3 балла – ребенок может ходить и бегать, не наталкиваясь на других детей; может прыгать на двух ногах на месте и с продвижением вперед; может выполнять действия с мячом; может ползать и подлезать под натянутую веревку.

2 балла – ребенок может ходить и бегать, иногда наталкиваясь на других детей; может прыгать на двух ногах без продвижения вперед; выполняет не все действия с мячом; может ползать, но не подлезает под натянутую веревку.

1 балл – ребенок ходит и бегает, наталкиваясь на других детей; прыгает на двух ногах; не справляется с мячом; может ползать.

«Здоровье».

Материал: схемы: одевания и раздевания, умывания. Картинки с изображением одевающихся детей, умывающихся детей. Полотенце, мыло, салфетки, ложки, тарелки.

3 балла – ребенок может самостоятельно пользоваться полотенцем, носовым платком, салфеткой; умеет здороваться и прощаться, обращаться с просьбой к взрослому; может одеваться и раздеваться в определенной последовательности; правильно держит ложку, может принимать твердую и жидкую пищу.

2 балла – ребенок пользуется полотенцем, носовым платком; здоровается и прощается после напоминания; одевается и раздевается с небольшой помощью взрослого; иногда держит ложку не правильно, принимает жидкую и твердую пищу.

1 балл – ребенок не пользуется полотенцем и носовым платком; не здоровается; не одевается и не раздевается; держит ложку не правильно, принимает жидкую и твердую пищу.

«Безопасность».

Материал: дидактический материал по безопасности в саду, на улице, дома. Комнатные растения. Игрушки домашних и диких животных. Картинки с изображением людей, которые ухаживают за животными и растениями. Дидактическая игра «Осторожно дорога!». Конструктор, транспортные игрушки, светофор, картинки с изображением движущихся машин и переходящих дорогу людей.

3 балла – ребенок соблюдает элементарные правила поведения в детском саду; соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными; имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.

2 балла – ребенок иногда нарушает правила поведения в детском саду; не всегда соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными; имеет некоторые представления о правилах дорожного движения.

1 балл – ребенок не соблюдает элементарные правила поведения в детском саду; не соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными; не знает элементарные правила дорожного движения.

ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

1. Предметно-развивающая среда

Организация и наполнение развивающей предметно-пространственной среды.

Направления образовательной деятельности	Вид помещений	Оснащение
Познавательно-исследовательская деятельность		
Сенсорное развитие	Групповая комната	- дидактические игры на развитие психических функций – мышления, памяти, воображения; - крупная мозаика, объемные вкладыши, шнуровки, лото, парные картинки, настольно-печатные игры; -блоки Дьенеша, палочки Кюизенера.
Познавательное развитие	Групповая комната	-наборы для опытов с водой, воздухом, светом, песком; - серии картинок со временами года, частями суток, сюжетные картинки, картинки для установления последовательности.
Формирование элементарных математических представлений	Групповая комната	-блоки Дьенеша, палочки Кюизенера; - крупная мозаика, объемные вкладыши, шнуровки, лото, парные картинки, настольно-печатные игры; - комплекты геометрических фигур; - матрешки, доски-вкладыши, рамки-вкладыши, набор объемных тел; -кубики, разрезные предметные картинки.
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей	Групповая комната	-наборы картинок для группировки: домашние и дикие животные, животные с детенышами, птицы, рыбы, цветы, овощи, фрукты, одежда, посуда, транспорт, продукты питания. - серии картинок со временами года, частями суток, сюжетные картинки, картинки для установления последовательности.
Конструирование из разного материала		
Развитие навыков и умений конструктивной	Групповая комната	- строительный материал; - конструкторы напольные; - детали конструктора настольного;

деятельности		- плоскостные конструкторы; - бумага, природные и бросовые материалы; -небольшие игрушки (фигурки животных, людей и т.п.), игрушечный транспорт.
Коммуникативная деятельность		
Развитие свободного общения с взрослыми и детьми	Групповая комната Все пространство детского сада	
Развитие всех компонентов устной речи	Групповая комната	- игры на развитие мелкой моторики; - развивающие игры («Найди по описанию»,шнуровки, вкладыши и др.) - Художественная литература для чтения детям - картины, иллюстративный материал
Восприятие художественной литературы и фольклора		
Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений; - развитие литературной речи; - приобщение к словесному искусству	Игровая комната группы, все помещения группы, музыкальный зал, участок группы	- Художественная литература для чтения детям - аудиовидеозаписи литературных произведений; - различные виды театров; - ширма для кукольного театра; - игрушки-персонажи; - картотеки потешек, загадок, пословиц и других форм литературного творчества; - книжные уголки в группах;
Игровая деятельность		
Развитие навыков и умений игровой деятельности	Игровая комната группы, участок группы	- игрушки — предметы оперирования; - маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта); - строительный материал; конструкторы; - детали конструктора; - куклы, коляски, пупсы - машинки разных размеров

Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)	Групповая комната Все пространство учреждения	- Художественная литература для чтения детям - альбомы «Правила группы», «Правила безопасности»; - игрушки — предметы оперирования; - куклы, коляски, пупсы - машинки разных размеров
Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности	Все помещения группы	- Иллюстративный материал, плакаты для рассматривания; атрибуты для сюжетно-ролевых игр («Семья», «Поликлиника» и др.); - уголок ряжения; - игрушки-персонажи
Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них; — приобщение к правилам безопасного поведения	Все пространство учреждения (коридоры, холлы и пр.), участок группы	- Иллюстративный материал, картины, плакаты для рассматривания; - видеофильмы для детей; дидактические наборы соответствующей тематики; - художественная литература для чтения детям - игрушки — предметы оперирования; - игрушки-персонажи - маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта) с учетом правил безопасности; постройки на участке.
Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства	Игровая комната группы, участок группы	- Иллюстративный материал, картины, плакаты для рассматривания; - видеофильмы для детей; дидактические наборы соответствующей тематики; - игрушки — предметы оперирования; - игрушки-персонажи - настольные игры соответствующей тематики («Правила дорожного движения»); - строительный материал; - конструкторы; - детали конструктора; - художественная литература для чтения детям и рассматривания самими детьми по ОО «Безопасность»

Самообслуживание и элементарный бытовой труд		
Развитие навыков и умений трудовой деятельности (самообслуживание, труд в природе)	Все помещения группы, участок группы	- Игрушки — предметы оперирования трудового процесса (лейки, тряпочки, тазики, фартуки); - маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта); - атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская» - куклы, коляски, пупсы.
Воспитание ценностного отношения к труду других людей и его результатам	Все пространство учреждения, участок группы	- Игрушки — предметы оперирования; маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель); - образно-символический материал (виды профессий и т.д.);
Музыкальная деятельность		
Музыкально - художественная деятельность; приобщение к музыкальному искусству	Музыкальный зал, игровая комната группы	- разнообразные музыкальные инструменты для детей; - подборка аудиозаписей с музыкальными произведениями; - пособия, игрушки, атрибуты; различные виды театров; - ширма для кукольного театра; - шумовые коробочки; - дидактические наборы («Музыкальные инструменты»)
Изобразительная деятельность		
Развитие навыков и умений изобразительной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд)	Игровая комната группы; участок группы	- материалы и оборудование для продуктивной деятельности (аппликации, рисования, лепки, конструирования); - природный, бросовый материал; - иллюстративный материал, картины, плакаты; - настольно-печатные игры («Цвет», «Форма», «Ассоциация» и др.); - художественная литература с иллюстрациями; - игрушки, муляжи, гербарии, коллекции семян растений
Развитие детского творчества	Игровая комната группы; участок группы	
Двигательная деятельность		

Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации); накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями).	игровая комната группы, участок группы	- Музыкальный центр; - оборудование (для ходьбы, бега, равновесия, прыжков, катания, бросания, ловли, ползания и лазания; общеразвивающих упражнений); - игры на ловкость (кегли, «Поймай рыбку» и т. д.); - игровые комплексы (горка); качели, карусели; - материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек
Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании	игровая комната группы, участок группы	- Оборудование (для ходьбы, бега, равновесия; прыжков; катания, бросания, ловли; ползания и лазания; - общеразвивающих упражнений); - атрибуты для подвижных игр; - игровые комплексы (горка); качели, карусели
Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей	Все пространство группы, участок группы	- Развивающие игры; - художественная литература; - инвентарь для закаливания; - дидактические игры на развитие психических функций (мышления, внимания, памяти, воображения); - оборудование (для ходьбы, бега, равновесия; прыжков; катания, бросания, ловли; ползания и лазания; общеразвивающих упражнений); - картотеки подвижных игр; - игровые комплексы (горка);
Воспитание культурно-гигиенических навыков	Все помещения группы, участок группы	- Алгоритмы для запоминания последовательности культурно-гигиенических навыков; - художественная литература; - игрушки-персонажи; - игрушки — предметы оперирования; - маркеры игрового пространства; - настольные игры соответствующей тематики; - иллюстративный материал, картины, плакаты
Формирование	Все	- Иллюстративный материал, картины,

начальных представлений о здоровом образе жизни	помещения группы, участок группы	плакаты; - настольные игры соответствующей тематики; - художественная литература для чтения детям и рассматривания самими детьми; - игрушки-персонажи; - игрушки — предметы оперирования; - физкультурно-игровое оборудование; - оборудование (для ходьбы, бега, равновесия; прыжков; катания, бросания, ловли; ползания и лазания; общеразвивающих упражнений); - картотеки подвижных игр.

2. Игровая среда

Основным видом деятельности ребенка является игра и ее влияние на разностороннее развитие личности трудно переоценить. В нашей группе выделено большое открытое пространство, где детям предоставлена возможность играть с крупными игрушками-двигателями.

Создание оптимальных условий, способствующих всестороннему развитию ребенка.

Задачи:

1. Обеспечить комфортность и безопасность обстановки: интерьер и среда группы имеет сходство с домашней обстановкой (устранение границ между зонами для всех видов активности и детской деятельности).

2. Создать нейтральное цветовое и световое решение в оформлении интерьера группы. Обеспечить размер мебели для детей, расположение и размер оборудования в соответствии с рекомендациям СанПин.

3. Предоставить достаточное наличие игрового и дидактического материала, способствующего возникновению и интенсивному развитию познавательных интересов ребенка, его волевых качеств, эмоций, чувств.

Все зоны развивающей среды в нашей группе взаимосвязаны и объединены задачами, реализуемыми в программе:

- Удовлетворять потребность малыша в движении;
- Формировать положительный эмоциональный настрой;
- Побуждать детей к активной речи.

В период раннего детства маленький человек активно познает окружающий мир. И наша задача — сделать окружение для ребенка ярким, интересным, запоминающимся, эмоциональным, активным, мобильным. Правильно

организованная предметно - развивающая среда, помогает взрослому обеспечить гармоничное развитие ребенка, создать эмоционально положительную атмосферу в группе, устраивать и проводить игры, непосредственно образовательную деятельность, совместную деятельность в режимных моментах, и таким образом приучать детей к самостоятельным играм с постепенно усложняющимся содержанием.

Зона двигательной активности

Потребность в движении является важной задачей при организации предметно-развивающей среды. В «Зоне двигательной активности» есть «дорожка здоровья», массажные коврики, мячи, гимнастические палки, обручи, мячи для метания, кольца, атрибуты для проведения подвижных игр. А также имеются пособия, необходимые для проведения утренней гимнастики и гимнастики пробуждения – флажки, погремушки. В зоне игровых двигательных модулей собраны технические игрушки: машины – самосвалы, грузовики, игровые машины, игрушки-качалки.

Здесь же находится игровой строительный материал разного размера основных цветов для сооружения построек и игрушки для обыгрывания.

Игровая зона сюжетно-ролевой игры

Основной вид деятельности наших малышей — игровой. В этой зоне собраны игрушки, которые знакомят детей с окружающими их предметами быта. Игры в зоне сюжетно-ролевой игры «Дом-Семья» проводятся с наборами посуды основных цветов, прихваток и фартуков, постельного белья для кукол и т.д. Малыши не только знакомятся с новыми для них предметами, но и учатся действовать с ними.

Музыкально-театрально - речевая зона

Здесь есть музыкальные инструменты, которые доставляют детям много радостных минут. А, кроме того, развивают фонематический слух и чувство ритма у малыша. Различные виды театра, что бы каждый ребенок мог выбрать именно тот театр, который ему наиболее близок и удобен. Здесь у нас есть фланеллеграф, настольный театр, пальчиковый и куклы Бибабо.

Встреча куклой помогает ребятишкам расслабиться, снять напряжение, создать радостную атмосферу. Во время игры в театральной зоне дети учатся понимать обращенную к ним речь, составляют предложения, общаются со сверстниками, осваивают культуру общения. Эти игры мы сочетаем с артикуляционной и пальчиковой гимнастикой, где малыши учатся воспроизводить звуковые образы, осваивают правильное речевое дыхание, воспроизводят ритмы стихотворения. Широко используя литературу и иллюстрированный материал, легко сделать эти игры веселыми и живыми.

Уголок природы

Знакомит детей с доступными явлениями природы. Дети узнают на картинках и в игрушках некоторых домашних и диких животных и их детёнышей, учатся различать по внешнему виду овощи и фрукты. В наличии муляжи овощей и фруктов. Наборы моделей домашних и диких животных. Настольно-печатные игры, раскраски экологической направленности. Инструменты и оборудование для детского труда в уголке природы: фартуки, лейки, тазики, совочки, метёлки, тряпочки. Тематические альбомы: «Времена года», «Домашние животные», «Дикие животные», «Птицы», «Овощи», «Фрукты», «Деревья», «Цветы».

Уголок ИЗО

Ранний возраст, наиболее благоприятен для развития изобразительной деятельности. Поэтому в уголке изобразительной деятельности есть фломастеры, мелки, наборы карандашей, трафареты, пластилин, бумага для рисования, гуашь и кисти.

Книжный уголок

Так как развитие активной речи является основной задачей развития детей, то в центре любимой книги и развития речи подобраны наборы предметных картинок, наборы сюжетных картин, игры по познавательному развитию и речевому развитию. В книжном уголке много яркой, красочной и интересной детской литературы, которая является верным спутником детей на пути познания большого и загадочного мира.

Зона сенсорики и развивающих игр

Зона развивающих игр направлена на развитие речи, сенсорного восприятия, мелкой моторики, воображения, памяти. Комплектация: матрёшки с вкладышами, вкладыши разной формы, набор палочек разных цветов, игрушки - шнуровки разного вида, сюжетно-дидактические панно с пуговицами, кнопками, разные виды мозаик, лото по разным темам, настольно-печатные игры. Игрушки постоянно меняются и дополняются через определенное время. Здесь так же находятся центры песка и воды.

3. Программно-методическое обеспечение

- Программа «Детство» / Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014. – 352 с.
- Г.М. Лямина, М.Б. Зацепина «Дети раннего возраста в детском саду». М. Мозаика-Синтез.2005.
- И.М.Исаченкова «Воспитание детей раннего возраста в условиях семьи и детского сада» С-ПБ «Детство-пресс» 2003.
- Е.С.Демина и др. «Развитие и обучение детей раннего возраста в ДОУ»

Москва ТЦ «Сфера» 2005.

- П.А. Павлова, И.В. Горбунова «Расти здоровым, малыш!» Москва ТЦ «Сфера» 2006.
- В.М.Сотникова, Т.Е.Ильина «Контроль за организацией педагогичекого процесса в группах раннего возраста» Москва «Скрипторий» 2005
- К.Л.Печора и др. «Дети раннего возраста в дошкольных учреждениях» Москва «Владос» 2003
- В.В.Гербова, А.И.Максаков «Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада» Москва «Просвещение» 1986
- Под ред. С.Л.Новоселовой «Дидактические игры и занятия с детьми раннего возраста» Москва «Просвещение» 1985
- Т.Н. Доронова, С.Г. Якобсон Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре. Москва. Владос. 2004
- Е.А. Янушко Рисование с детьми раннего возраста (1-3 года). Москва. Мозаика-Синтез. 2005
- И.А. Лыкова. Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст. Москва. Карапуз-Дидактика. 2008
- Н.Ф. Губанова. Развитие игровой деятельности. Система работы в первой младшей группе. Москва. Мозаика-Синтез. 2008
- Е.О. Смирнова, В.М. Холмогорова. Развитие общения детей со сверстниками. Игры и занятия с детьми 1-3 лет. Москва. Мозаика-Синтез. 2008
- Е.И. Тихеева «Развитие речи детей» Москва «Просвещение» 1967
- А.А.Смоленцева, О.В. Суворова «Математика в проблемных ситуациях для маленьких детей» С-Пб «ДЕТСТВО-ПРЕСС» 2000.
- Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». М. Мозаика-Синтез.2006.
- Е.Зворыгина «Первые сюжетные игры малышей» Москва «Просвещение», 1988
- Е.В. Шульгина «Песочная сказка». Программа по развитию самостоятельности и творческой инициативности у детей младшего дошкольного возраста в процессе игрового экспериментирования с компонентами неживой природы: песком.