

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №28 «ГУЛЮПИ» общеразвивающего вида

ПРИНЯТО
от 30.08 2016 года

Педагогическим советом
протокол № 88 Составители:

Утверждено
Заведующий МБДОУ №28 «Гулупи»
приказ № 148 от 30.08.2016 Арсланова З. Р.

И.В. Югова



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА по воспитанию и развитию детей 3-4 лет

Составители:
Иванюк И. Н.
Арсланова З. Р.

Ишта
2016

Содержание

1.Целевой раздел

Пояснительная записка	2
Цель и задачи	2
Принципы и подходы	3
1.3 Возрастные особенности детей 3-4 лет	5
1.4 Планируемые результаты освоения рабочей программы	7

2. Содержательный раздел

Содержание образовательной деятельности по областям

2.1 Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие».....	10
2.2 Образовательная область «Познавательное развитие»	13
2.3 Образовательная область «Речевое развитие»	16
2.4 Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие».....	21
2.5 Образовательная область «Физическое развитие»	24

3. Организационный раздел

3.1 Материально-техническое обеспечение	30
3.3 Программно-методическое обеспечение.....	31

4. Приложения

2.6 Календарно-тематическое планирование	37
2.7 Физкультурно-оздоровительная работа	79
2.8 Культурно - досуговая деятельность	112
2.9.Реализация регионального компонента программы.....	
2.9 Перспективный план по взаимодействию с родителями	
2.10 Мониторинг	

Пояснительная записка.

Данная рабочая программа составлена на основе: Детство. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / под редакцией Т.И.Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, З.А. Михайлова и др. -СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011.. и Образовательной программы ДОУ.

Рабочая программа определяет содержание и организацию образовательного процесса для дошкольников от 3-х до 4-х лет. Программа направлена на формирование общей культуры, укрепление физического и психического здоровья ребенка, формирование основ безопасного поведения, двигательной и гигиенической культуры, а также обеспечивает социальную успешность детей.

Рабочая программа ориентирована на активное освоение детьми от 3-х до 4-х лет разнообразных умений (игровых, коммуникативных, художественно-изобразительных и трудовых) и соответствует принципу развивающего обучения, целью которого является развитие ребенка через осознание своих потребностей, возможностей и способностей.

Решение программных образовательных задач осуществляется в ходе режимных моментов, в рамках непосредственно образовательной деятельности, в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности детей.

Обучение детей строится как увлекательная проблемно-игровая деятельность. В большей степени, развивающие и образовательные ситуации, проводятся по подгруппам и имеют интегративный характер, особое место уделяется организации условий для самостоятельной деятельности детей по их выбору и интересам.

Построение педагогического процесса при реализации рабочей программы предполагает использование наглядно-практических методов и способов организации деятельности: наблюдений, элементарных опытов, экспериментирования, игровых проблемных ситуаций.

В основе Рабочей программы лежит календарно – тематический принцип планирования с ведущей игровой деятельностью, в основу которого положена идея интеграции содержания образовательных областей, объединенных общей темой, т.к. интегрированный подход дает возможность развивать в единстве познавательную, эмоциональную и практическую сферы личности детей.

Цель: Формировать умения пользоваться нормами и правилами для оценки собственных действий и действий других детей.

Задачи:

1. Способствовать благоприятной адаптации в детском саду, установлению положительных отношений с воспитателем и детьми в группе, устойчивому эмоционально-положительному самочувствию и активности каждого ребенка.
2. Обеспечить физическое развитие детей, своевременное овладение основными движениями и элементарными культурно-гигиеническими навыками.
3. Способствовать развитию познавательной активности детей, обогащать их представления о людях, предметах и явлениях, учить выделять особенности предметов на основе способов сенсорного обследования, сравнения, элементарного анализа.
4. Способствовать развитию у детей самостоятельности, овладению разнообразными способами действий, приобретению навыков самообслуживания, игровой деятельности и общения.
5. Развивать взаимоотношения детей, умение действовать согласованно, принимать общую цель, переживать радость от результатов общих усилий и совместной деятельности.
6. Воспитывать доброжелательное отношение детей к окружающему, эмоциональную отзывчивость на состояние других людей, добрые чувства к животным и растениям.
7. Способствовать развитию творческих проявлений детей, интереса к участию в игровой и художественной деятельности с элементами творчества, переживанию успеха и радости от реализации своих замыслов.
8. Развивать умение понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность.
9. Формировать сенсорный опыт и развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира.
10. Развивать интерес к родному городу через ознакомление с микрорайоном города, в котором расположен дом, детский сад, ознакомление с природой ближайшего окружения.

Принципы и подходы к формированию Рабочей программы:

- 1) Полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития.
- 2) Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования).
- 3) Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.

- 4) Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.
- 5) Сотрудничество Организации с семьей.
- 6) Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.
- 7) Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.
- 8) Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 9) Учет этнокультурной ситуации развития детей.

Рабочая программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273 -ФЗ.

«Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных организациях». Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.1.3049-13, утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года № 26.

«Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования». Принят приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 №1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования".

Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 13.08.2013г. №1014 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования".

Возрастные особенности:

Младший дошкольный возраст (3—4 года). На рубеже трех лет любимым выражением ребенка становится «Я сам!» Отделение себя от взрослого и вместе с тем желание быть как взрослый — характерное противоречие кризиса трех лет. Эмоциональное развитие ребенка этого возраста характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций, как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам. Ребенок способен к эмоциональной отзывчивости — он может сопереживать другому ребенку. В младшем дошкольном возрасте поведение ребенка непроизвольно, действия и поступки ситуативны, их последствия ребенок чаще всего не представляет, нормативно развивающемуся ребенку свойственно ощущение безопасности, доверчиво-активное отношение к окружающему.

Дети 3—4-х лет усваивают элементарные нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»). В 3 года ребенок идентифицирует себя с представителями своего пола. В этом возрасте дети дифференцируют других людей по полу, возрасту; распознают детей, взрослых, пожилых людей, как в реальной жизни, так и на иллюстрациях. У развивающегося трехлетнего человека есть все возможности овладения навыками самообслуживания (становление предпосылок трудовой деятельности) — самостоятельно есть, одеваться, раздеваться, умываться, пользоваться носовым платком, расческой, полотенцем, отправлять свои естественные нужды. К концу четвертого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания в туалетной комнате. Подобные навыки основываются на определенном уровне развития двигательной сферы ребенка, одним из основных компонентов которого является уровень развития моторной координации.

В этот период высока потребность ребенка в движении (его двигательная активность составляет не менее половины времени бодрствования). Ребенок начинает осваивать основные движения, обнаруживая при выполнении физических упражнений стремление к целеполаганию (быстро пробежать, дальше прыгнуть, точно воспроизвести движение и др.).

Накапливается определенный запас представлений о разнообразных свойствах предметов, явлениях окружающей действительности и о себе самом. В этом возрасте у ребенка при правильно организованном развитии уже должны быть сформированы основные сенсорные эталоны. Он знаком с основными цветами (красный, желтый, синий, зеленый). Трехлетний ребенок способен выбрать основные формы предметов (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник) по образцу, допуская иногда незначительные ошибки. Ему известны слова «больше», «меньше», и из двух предметов (палочек, кубиков, мячей и т. п.) он успешно выбирает больший или меньший. В 3 года дети практически осваивают пространство своей комнаты (квартиры), групповой комнаты в детском саду, двора, где гуляют и т. п. На основании опыта у них складываются некоторые пространственные представления (рядом, перед, на, под). Освоение пространства происходит одновременно с развитием речи: ре-

бенок учится пользоваться словами, обозначающими пространственные отношения (предлоги и наречия). Малыш знаком с предметами ближайшего окружения, их назначением (на стул сидят, из чашки пьют и т. п.), с назначением некоторых общественно-бытовых зданий (в магазине, супермаркете покупают игрушки, хлеб, молоко, одежду, обувь); имеет представления о знакомых средствах передвижения (легковая машина, грузовая машина, троллейбус, самолет, велосипед и т. п.), о некоторых профессиях (врач, шофер, дворник), праздниках (Новый год, день своего рождения), свойствах воды, снега, песка (снег белый, холодный, вода теплая и вода холодная, лед скользкий, твердый; из влажного песка можно лепить, делать куличики, а сухой песок рассыпается); различает и называет состояния погоды (холодно, тепло, дует ветер, идет дождь). На четвертом году жизни ребенок различает по форме, окраске, вкусу некоторые фрукты и овощи, знает два-три вида птиц, некоторых домашних животных, наиболее часто встречающихся насекомых. Внимание детей четвертого года жизни непроизвольно, однако, его устойчивость зависит от интереса к деятельности. Обычно ребенок этого возраста может сосредоточиться в течение 10—15 минут, но привлекательное для него дело может длиться достаточно долго. Память детей непосредственна, непроизвольна и имеет яркую эмоциональную окраску. Дети сохраняют и воспроизводят только ту информацию, которая остается в их памяти без всяких внутренних усилий (понравившиеся стихи и песенки, 2—3 новых слова, рассмешивших или огорчивших его). Мышление трехлетнего ребенка является наглядно-действенным: малыш решает задачу путем непосредственного действия с предметами (складывание матрешки, пирамидки, мисочек, конструирование по образцу и т. п.). В 3 года воображение только начинает развиваться, и прежде всего это происходит в игре. Малыш действует с одним предметом и при этом воображает на его месте другой: палочка вместо ложечки, камешек вместо мыла, стул — машина для путешествий и т. д.

В младшем дошкольном возрасте ярко выражено стремление к деятельности. Взрослый для ребенка — носитель определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к развитию игры. Дети овладевают игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения. Игра ребенка первой половины четвертого года жизни — это скорее игра рядом, чем вместе. В играх, возникающих по инициативе детей, отражаются умения, приобретенные в совместных со взрослым играх. Сюжеты игр простые, неразвернутые, содержащие одну-две роли. Неумение объяснить свои действия партнеру по игре, договориться с ним приводит к конфликтам, которые дети не в силах самостоятельно разрешить. Конфликты чаще всего возникают по поводу игрушек. Постепенно к четырем годам ребенок начинает согласовывать свои действия, договариваться в процессе совместных игр, использовать речевые формы вежливого общения. В 3—4 года ребенок начинает чаще и охотнее вступать в общение сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности. Однако ему все еще нужны поддержка и внимание взрослого. Главным средством общения со взрослыми и сверстниками

является речь. Словарь младшего дошкольника состоит в основном из слов, обозначающих предметы обихода, игрушки, близких ему людей. Ребенок овладевает грамматическим строем речи, начинает использовать сложные предложения. Девочки по многим показателям развития (артикуляция, словарный запас, беглость речи, понимание прочитанного, запоминание увиденного и услышанного) превосходят мальчиков. В 3—4 года в ситуации взаимодействия со взрослым продолжает формироваться интерес к книге и литературным персонажам. Круг чтения ребенка пополняется новыми произведениями, но уже известные тексты по-прежнему вызывают интерес. Интерес к продуктивной деятельности неустойчив. Замысел управляется изображением и меняется по ходу работы, происходит овладение изображением формы предметов. Работы чаще всего схематичны, поэтому трудно догадаться, что изобразил ребенок. Конструирование носит процессуальный характер. Ребенок может конструировать по образцу лишь элементарные предметные конструкции из двух – трех частей. Музыкально-художественная деятельность детей носит непосредственный и синкретический характер. Восприятие музыкальных образов происходит при организации практической деятельности (проиграть сюжет, рассмотреть иллюстрацию и др.). Совершенствуется звуко-различение, слух: ребенок дифференцирует звуковые свойства предметов, осваивает звуковые эталоны (громко — тихо, высоко — низко и др.). Начинает проявлять интерес и избирательность по отношению к различным видам музыкально-художественной деятельности (пению, слушанию, музыкально-ритмическим движениям).

Планируемые результаты освоения программы:

Ребенок может спокойно, не мешая другому ребенку, играть рядом, объединяться в игре с общей игрушкой, участвовать в несложной совместной практической деятельности. Проявляет стремление к положительным поступкам, но взаимоотношения зависят от ситуации и пока еще требуют постоянного внимания воспитателя. Активно участвует в разнообразных видах деятельности: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве. Принимает цель, в играх, в предметной и художественной деятельности по показу и побуждению взрослых ребенок доводит начатую работу до определенного результата. Понимает, что вещи, предметы сделаны людьми и требуют бережного обращения с ними. Проявляет эмоциональную отзывчивость, подражая примеру взрослых, старается утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь. Начинает в мимике и жестах различать эмоциональные состояния людей, веселую и грустную музыку, веселое и грустное настроение сверстников, взрослых, эмоционально откликается на содержание прочитанного, сопереживает героям. Охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной игры, выполнения режимных моментов. Проявляет интерес к сверстникам, к взаимодействию в игре, в повседневном общении и бытовой

деятельности. Владеет игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, разворачивает игровой сюжет из нескольких эпизодов, приобрел первичные умения ролевого поведения. Способен предложить собственный замысел и воплотить его в игре, рисунке, постройке. Значительно увеличился запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, ребенок пользуется не только простыми, но и сложными предложениями. Сформирована соответствующая возрасту координация движений. Ребенок проявляет положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, стремится к самостоятельности в двигательной деятельности, избирателен по отношению к некоторым двигательным действиям и подвижным играм. Владеет элементарной культурой поведения во время еды за столом, навыками самообслуживания: умывания, одевания. Правильно пользуется предметами личной гигиены (полотенцем, носовым платком, расческой). Проявляет интерес к миру, потребность в познавательном общении со взрослыми, задает вопросы о людях, их действиях, о животных, предметах ближайшего окружения. Проявляет стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, использованию сенсорных эталонов (круг, квадрат, треугольник), к простейшему экспериментированию с предметами и материалами. В совместной с педагогом познавательной деятельности переживает чувство удивления, радости познания мира. Знает свои имя, фамилию, пол, возраст. Осознает свои отдельные умения и действия, которые самостоятельно освоены («Я умею строить дом», «Я умею сам застегивать куртку» и т. п.). Узнает дом, квартиру, в которой живет, детский сад, группу, своих воспитателей, няню. Знает членов своей семьи и ближайших родственников. Разговаривает со взрослым о членах своей семьи, отвечая на вопросы при рассматривании семейного альбома или фотографий. Называет хорошо знакомых животных и растения ближайшего окружения, их действия, яркие признаки внешнего вида. Способен не только по внешнему сходству (форма, цвет, величина), но и усваивать общепринятые представления о группах предметов (одежда, посуда, игрушки). Участвует в элементарной исследовательской деятельности по изучению качеств и свойств объектов неживой природы, в активной деятельности по уходу за растениями и животными уголка природы. Освоил некоторые нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»), может увидеть несоответствие поведения другого ребенка нормам и правилам поведения. Испытывает удовлетворение от одобрения правильных действий взрослыми. Внимательно вслушивается в речь и указания взрослого, принимает образец. Следуя вопросам взрослого, рассматривает предметы, игрушки, иллюстрации, слушает комментарии и пояснения взрослого.

Оценка результатов освоения Рабочей программы.

При реализации Рабочей программы может производиться оценка индивидуального развития детей. Формы и методы педагогической диагностики – наблюдение и анализ продуктов детской деятельности. Такая оценка производится в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста), связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- Индивидуализации образования
- Оптимизации работы с группой детей

Содержательная часть:

В образовательном процессе второй младшей группы сочетаются формы организованного обучения (ООД), совместной деятельности и общения педагога с детьми вне ООД и свободная, самостоятельная деятельность детей.

Образовательная деятельность с детьми поводится в виде проблемно – игровых и практических образовательных ситуаций в соответствии с образовательными областями.

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие».

Цель: Помогать детям в освоении способов взаимодействия с другими людьми в игре, в труде, выполняя правила безопасного поведения в соответствии с возрастом.

Задачи образовательной деятельности см. стр. 96 – 99 Примерная образовательная программа дошкольного образования «Детство».

Принципы:

- ✓ Принцип сотрудничества и сотворчества предполагает единение взрослого и ребёнка как равноправных партнёров, обеспечивает саморазвитие каждого, диалогичность взаимодействия, преобладания эмпатии в межличностных отношениях.
- ✓ Принцип опоры на ведущую деятельность реализуется в органической связи игры с другими специфическими детскими видами деятельности (изобразительной, конструктивной и т.д.).
- ✓ Принцип креативности (способности к творческому решению проблем) заключается в создании условий для постановки и решения проблем, введения детей в мир человеческой культуры путём повышения активности и инициативы каждого ребёнка.
- ✓ Принцип развития личностных качеств ребёнка направлен на формирование позитивного уважительного отношения к окружающему миру.
- ✓ Принцип эмоциогенности среды, индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребёнка определяется особенностями лично – ориентированной модели воспитания детей с учётом их гендерных особенностей.
- ✓ Принцип единства воспитательных, обучающих и развивающих задач процесса воспитания и образования детей младшего дошкольного возраста.

- ✓ Принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей.
- ✓ Принцип динамичности заключается в последовательном изменении дидактического материала от простого к сложному.
- ✓ Принцип комплексного воздействия предусматривает единство задач, средств и методов воспитания дошкольников, преемственную связь воспитания и развития личности ребенка в дошкольном учреждении, семье и обществе, цельность воздействий на чувства, сознание и поведение.
- ✓ Принцип взаимосвязи гуманизма и уважения к личности ребенка в сочетании с высокой требовательностью. Требует от воспитателя проявления педагогического такта.
- ✓ Принцип опоры в воспитании на положительные качества ребенка. В каждом ребенке есть положительные черты, достоинства, которые нужно увидеть педагогу и дать им развитию в соответствующей деятельности. Это вызовет у ребенка склонность к усовершенствованию своего поведения, будет способствовать проявлению его индивидуальности.
- ✓ Принцип воспитания детей в коллективе. В коллективе сверстников ребенок приучается совмещать свои интересы с интересами других ребят, приобретает элементарные навыки коллективной жизни.
- ✓ Принцип культуросообразности учитывает национальные ценности и традиции.

Основные направления работы:

- «Дошкольник входит в мир социальных отношений»;
- «Развиваем ценностное отношение к труду»;
- «Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

Методы:

- ✓ Методы формирования социального поведения: упражнения, поручение, воспитывающие ситуации.
- ✓ Методы формирования социального сознания: объяснение, уговор, внушение, просьба, этическая беседа, пример.
- ✓ Методы стимулирования: поощрение, соревнование, одобрение, награждение.
- ✓ Наглядные методы: использование макетов, пособий; рассматривание картин и иллюстраций; наблюдение.

- ✓ Словесные методы: рассказ педагога и детей; эвристические беседы, беседы на этические темы; чтение художественной литературы; игры - драматизации; сюжетные действия, придумывание сказок.
- ✓ Практические методы: целенаправленное наблюдение; разыгрывание коммуникативных ситуаций; упражнения; имитационные упражнения; игровые тренинги; просмотр мультфильмов, видеофильмов, презентаций; задачи на решение коммуникативных ситуаций; приучение к положительным формам общественного поведения; показ действий; пример взрослого и детей; моделирование.

Средства реализации образовательной области «Социально – коммуникативное развитие»:

- ✓ *Художественные средства:*
 - художественная литература,
 - изобразительное искусство,
 - музыка,
 - кино и др.

Эта группа средств содействует эмоциональной окраске познаваемых моральных явлений. Художественные средства наиболее результативны при формировании у детей моральных представлений и воспитании чувств.
- ✓ *Природа*
- ✓ *Собственная деятельность* детей (игра, труд, художественная деятельность) является средством социально – коммуникативного развития. Каждый вид деятельности имеет свою особенность, выполняя функцию средства социально – коммуникативного развития.
- ✓ *Общение.*

Формы и приёмы организации образовательного процесса.

Организованная образовательная деятельность (ООД)	Образовательная деятельность в режимных моментах	Самостоятельная деятельность
Развивающие ситуации на игровой основе Экскурсии Наблюдения Чтение художественной литературы	Индивидуальная работа Обучение Объяснение Напоминание Личный пример Похвала	Игры (сюжетно – ролевые, театрализованные, подвижные, дидактические, хороводные) Самообслуживание Рассматривание иллю-

Беседы Просмотр видеофильмов, презентаций Дидактические игры Проблемные ситуации Поисково – творческие задания Объяснение Упражнения Рассматривание картин Моделирование Показ	Наблюдение Упражнения Игры (подвижные, дидактические, творческие) Рассматривание иллюстраций и картинок Совместная трудовая деятельность Театрализованные постановки Развлечения Самообслуживание Беседы Разыгрывание игровых ситуаций Поручения Чтение художественной литературы Продуктивная деятельность Экскурсии Поисково – творческие задания	страций и картинок Продуктивная деятельность Экспериментирование Наблюдение Совместный со сверстниками труд
---	--	---

Все формы могут выступать и в качестве методов.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Цель: Развивать интерес детей к совместному с взрослым и самостоятельному познанию.

Задачи образовательной деятельности см. стр. 115 - 116 Примерная образовательная программа дошкольного образования «Детство».

Принципы:

- ✓ Принцип целенаправленности означает, что реализация образовательной области «познавательное развитие», ее содержание и методы подчинены цели.
- ✓ Принцип единства воспитательных, обучающих и развивающих задач процесса образования детей младшего дошкольного возраста.
- ✓ Принцип научной обоснованности и практической применимости.
- ✓ Принцип динамичности заключается в последовательном изменении дидактического материала от простого к сложному.
- ✓ Принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей.

- ✓ Принцип сотрудничества и сотворчества предполагает единение взрослого и ребёнка как равноправных партнёров, обеспечивает саморазвитие каждого, диалогичность взаимодействия, преобладания эмпатии в межличностных отношениях.
- ✓ Принцип опоры на ведущую деятельность реализуется в органической связи игры с другими специфическими детскими видами деятельности (изобразительной, конструктивной и т.д.).
- ✓ Принцип креативности (способности к творческому решению проблем) заключается в создании условий для постановки и решения проблем, введения детей в мир человеческой культуры путём повышения активности и инициативы каждого ребёнка.
- ✓ Принцип развития личностных качеств ребёнка направлен на формирование позитивного уважительного отношения к окружающему миру.
- ✓ Принцип эмоциогенности среды, индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребёнка определяется особенностями личноно – ориентированной модели воспитания детей с учётом их гендерных особенностей.
- ✓ Принцип природосообразности предусматривает организацию педагогического процесса в соответствии с законами природы, её ритмами и циклами.
- ✓ Принцип краеведения.

Основные направления работы:

- «Развитие сенсорной культуры»;
- «Формирование первичных представлений о себе, других людях»;
- «Ребёнок открывает мир природы»;
- «Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем»

Методы:

- ✓ *Когнитивный* метод направлен на получение ребёнком информации об окружающем мире (через сенсорное познание, решение познавательных задач, интеллектуальные умения) и формирующий целостную картину мира.
- ✓ *Деятельностный* метод отражает организацию разных видов детской деятельности (сюжетно – ролевая игра, проектная и исследовательская

деятельность детей, экспериментирование) направленной на формирование познавательной активности ребёнка.

- ✓ *Эмоционально – чувственный* метод, определяющий отношение ребёнка к познанию окружающего мира.
- ✓ *Проектная деятельность*, как метод познавательного развития обеспечивает развитие познавательного интереса детей.

Средства реализации образовательной области «Познавательное развитие»:

- ✓ Демонстрационный и раздаточный материал;
- ✓ Игровой материал (игры, игрушки);
- ✓ Дидактический материал, пособия;
- ✓ Книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал;
- ✓ Натуральные предметы для исследования, образно – символический материал, в том числе макеты, модели, динамические модели, картины и др.;
- ✓ Оборудование и инвентарь для труда в природе;
- ✓ Видеоматериал, презентации, картотека (наблюдения, опыты и эксперименты и др.).

Формы и приёмы организации образовательного процесса.

Организованная образовательная деятельность (ООД)	Образовательная деятельность в режимных моментах	Самостоятельная деятельность
<p>Развивающие ситуации на игровой основе. Рассказы детям об интересных фактах и событиях. Беседы. Рассматривание, обследование, наблюдение. Опыты, игры- экспериментирования. Творческие задания и упражнения. Решение проблемных ситуаций, занимательных задач. Игры-путешествия. Создание тематических коллажей.</p>	<p>Рассказы детям об интересных фактах и событиях; свободное общение на разные темы. Рассматривание, обследование, наблюдение. Ситуативный разговор. Опыты, игры- экспериментирования, исследования. Решение проблемных ситуаций, занимательных задач; отгадывание загадок. Создание макетов. Оформление уголка природы. Создание тематических</p>	<p>Рассматривание, обследование, наблюдение. Опыты, игры- экспериментирования, исследования. Сюжетно-ролевые, дидактические, развивающие интеллектуальные игры.</p>

<p>Создание символов, схем, чертежей, алгоритмов, моделей.</p> <p>Дидактические, развивающие интеллектуальные игры. Ведение «Копилки детских вопросов». Совместная образовательная деятельность интегрированного характера.</p> <p>Поисково-исследовательские проекты.</p>	<p>коллажей, стенгазет, альбомов, коллекций, выставок.</p> <p>Создание символов, схем, чертежей, алгоритмов, моделей.</p> <p>Дидактические, развивающие интеллектуальные игры. Просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов, детских телепередач.</p> <p>Чтение, рассматривание и обсуждение познавательных книг и детских иллюстрированных энциклопедий.</p> <p>Ведение «Копилки детских вопросов». Поиск ответов на вопросы в детских иллюстрированных энциклопедиях.</p> <p>Поисково-исследовательские проекты.</p>	
--	--	--

Все формы реализации могут выступать и в качестве методов.

Образовательная область «Речевое развитие»

Цель: Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

Задачи образовательной деятельности см. стр. 130 - 131 Примерная образовательная программа дошкольного образования «Детство».

Процесс развития речи детей дошкольного возраста строится с учётом общедидактических и методических **принципов:**

- ✓ **Принцип** активности предполагает сообщение воспитанникам целей обучения, творческое выполнение ими заданий, активное усвоение учебного материала, активизацию мыслительной деятельности, систематическую работу над языком; данный принцип характеризуется развитием активной мыслительной деятельности, что достигается речевой

основой обучения, мотивации и интереса, развитием навыков и умений самостоятельной работы по созданию продукта речевой деятельности.

- ✓ **Принцип** наглядности обеспечивает создание наглядных представлений об объектах предметного мира и явлениях окружающего мира, от которых зависит эффективность обучения родному языку; данный принцип осуществляется при помощи лингвистических (контекст, толкование новых слов, подбор синонимов и антонимов) и экстралингвистических средств (изобразительные средства, невербальные средства, демонстрация предметов и наблюдение явлений окружающей действительности).
- ✓ **Принцип** доступности реализуется в делении речевого материала на этапы и в подаче его небольшими дозами, в соответствии с возрастными особенностями становления речи детей.
- ✓ **Принцип** взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития детей базируется на понимании речи как речемыслительной деятельности, становление и развитие которой тесно связано с познанием окружающего мира; данный принцип подразумевает активное использование методов и приёмов, соответствующих развитию всех познавательных процессов.
- ✓ **Принцип** коммуникативно – деятельностного подхода к развитию речи основывается на понимании речи как деятельности, заключающейся в использовании языка для коммуникации; данный принцип подразумевает развитие речи как средства общения и познания, указывает на практическую направленность процесса обучения родному языку, меняет методы обучения, выдвигая на первый план формирование речевого высказывания.
- ✓ **Принцип** развития языкового чутья («чувства языка») подразумевает развитие неосознанного владения закономерностями языка; многократное восприятие речи и использование в собственных высказываниях сходных форм формирует у ребёнка аналогии, а затем он усваивает и закономерности языка.
- ✓ **Принцип** формирования элементарного осознания явлений языка основывается на том, что в основе овладения речью лежит не только имитация, но и неосознанное обобщение явлений языка; данный принцип предусматривает создание внутренней системы правил речевого поведения, которая позволяет ребёнку не просто повторить, но и создавать новые высказывания.
- ✓ **Принцип** взаимосвязи работы над различными сторонами речи, развития речи как целостного образования предусматривает освоение всех

уровней языка в их тесной взаимосвязи: освоение лексики, формирование грамматического строя, развитие восприятия речи и произносительных навыков, диалогической и монологической речи; в центре внимания педагога должна быть работа над связным высказыванием, в котором суммируются все достижения ребёнка в овладении языком.

- ✓ **Принцип** обогащения мотивации речевой деятельности основывается на том, что от мотива зависит качество речи и мера успешного обучения; обогащение мотивов речевой деятельности детей должно учитывать возрастные особенности детей, использование разнообразных приёмов, стимулирующих речевую активность и способствующих развитию творческих речевых умений детей.
- ✓ **Принцип** обеспечения активной речевой практики выражается в том, что язык усваивается в процессе его употребления, речевой практики; речевая активность является одним из основных условий своевременного речевого развития ребёнка – это не только говорение, но и слушание, восприятие речи; данный принцип предусматривает создание условий для широкой речевой практики всех детей в разных видах деятельности.

Основные направления работы:

- «Владение речью как средством общения и культуры»;
- «Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи»;
- «Обогащение активного словаря»;
- «Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха»;
- «Знакомство с книжной культурой, детской литературой».

Методы:

1. Наглядные

- непосредственное наблюдение (в природе, экскурсии);
- опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассмотрение игрушек, картин, рассказывание по игрушкам, картинам).

2. Словесные

- чтение и рассказывание художественных произведений;
- заучивание наизусть;
- беседа;

- пересказ;
- ситуация общения, общий разговор;
- рассказывание с опорой на наглядный материал (без опоры);

3. Практические

- дидактические игры;
- игры – драматизации;
- инсценировки;
- дидактические упражнения;
- подвижные и хороводные игры сопровождаемые текстом;
- пальчиковые игры.

Средства реализации образовательной области «Речевое развитие»:

- ✓ *Общение взрослых и детей;*
- ✓ *Культурная языковая среда;*
- ✓ *Обучение родной речи;*
- ✓ *Художественная литература;*
- ✓ *Изобразительное искусство;*
- ✓ *Музыка;*
- ✓ *Театр.*

Формы и приёмы организации образовательного процесса.

Организованная образовательная деятельность (ООД)	Образовательная деятельность в режимных моментах	Самостоятельная деятельность
<p>Развивающая образовательная ситуация на игровой основе.</p> <p>Игры с предметами и сюжетными игрушками.</p> <p>Обучающие игры с использованием предметов и игрушек.</p> <p>Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм.</p> <p>Чтение, рассматривание иллюстраций.</p> <p>Сценарии активизирующего общения.</p> <p>Имитативные упражне-</p>	<p>Речевое стимулирование (повторение, объяснение, побуждение, напоминание, уточнение).</p> <p>Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него.</p> <p>Хороводные игры, пальчиковые игры.</p> <p>Пример использования образцов коммуникативных кодов взрослого.</p> <p>Тематические досуги.</p> <p>Фактическая беседа, эвристическая беседа.</p> <p>Мимические, логорит-</p>	<p>Коллективный монолог.</p> <p>Игра – драматизация с использованием разных видов театров.</p> <p>Игры в парах и совместные игры.</p> <p>Самостоятельная художественно – речевая деятельность.</p> <p>Сюжетно – ролевые игры.</p> <p>Игра – импровизация по мотивам сказок.</p> <p>Театральные игры.</p> <p>Дидактические игры.</p> <p>Игры – драматизации.</p>

<p>ния, пластические этюды. Коммуникативные тренинги. Совместная продуктивная деятельность. Экскурсии. Проектная деятельность. Дидактические игры. Настольно – печатные игры. Разучивание стихов. Речевые задания и упражнения. Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций. Работа по -обучению пересказу с опорой на вопросы педагога, -обучению составления рассказа об игрушке с опорой на речевые схемы, -обучению пересказу по серии сюжетных картинок, -обучению пересказу по картине, -обучению пересказу литературного произведения (коллективное рассказывание). Показ настольного театра, работа с фланелеграфом.</p>	<p>мические, артикуляционные гимнастики. Речевые, дидактические игры. Чтение. Слушание, воспроизведение, имитирование. Тренинги (действия по речевому образцу взрослого). Разучивание скороговорок, чистоговорок. Индивидуальная работа. Освоение формул речевого этикета. Наблюдения за объектами и явлениями живой и неживой природы, предметного мира. Праздники, развлечения.</p>	<p>Настольно – печатные игры. Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. Словотворчество.</p>
--	--	--

Все формы реализации могут выступать и в качестве методов.

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

Цель: Формирование сенсорного опыта и развитие положительного эмоционального отклика детей на эстетические свойства и качества предметного и природного мира ближайшего окружения.

Задачи образовательной деятельности см. стр. 143 - 147 Примерная образовательная программа дошкольного образования «Детство».

Принципы:

- ✓ Принцип целенаправленности означает, что реализация образовательной области «художественно - эстетическое развитие», ее содержание и методы подчинены цели.
- ✓ Принцип единства воспитательных, обучающих и развивающих задач процесса образования детей младшего дошкольного возраста.
- ✓ Принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей.
- ✓ Принцип сотрудничества и сотворчества предполагает единение взрослого и ребёнка как равноправных партнёров, обеспечивает саморазвитие каждого, диалогичность взаимодействия, преобладания эмпатии в межличностных отношениях.
- ✓ Принцип опоры на ведущую деятельность реализуется в органической связи игры с другими специфическими детскими видами деятельности (изобразительной, конструктивной и т.д.).
- ✓ Принцип креативности (способности к творческому решению проблем) заключается в создании условий для постановки и решения проблем, введения детей в мир человеческой культуры путём повышения активности и инициативы каждого ребёнка.
- ✓ Принцип развития личностных качеств ребёнка направлен на формирование позитивного уважительного отношения к окружающему миру.
- ✓ Принцип динамичности заключается в последовательном изменении дидактического материала от простого к сложному.
- ✓ Принцип природосообразности предусматривает организацию педагогического процесса в соответствии с законами природы, её ритмами и циклами.
- ✓ Принцип эмоциогенности среды, индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребёнка определяется особенностями личноно – ориентированной модели воспитания детей с учётом их гендерных особенностей.

Основные направления работы:

- «Изобразительное искусство»;
- «Развитие продуктивной деятельности и детского творчества»;
- «Художественная литература»;
- «Музыка».

Методы:

1. Наглядные

- непосредственное наблюдение (в природе, экскурсии);
- опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассмотрение игрушек, скульптур, предметов декоративно – прикладного искусства, отдельных произведений или серий картин).

2. Словесные

- беседы, направленные на более глубокое понимание событий, изображённых на картине;
- чтение и рассказывание художественных произведений;
- заучивание наизусть;
- рассказывание с опорой на наглядный материал (без опоры);
- методы формирования эстетического сознания (побуждение к сопереживанию, формирование эмоциональной отзывчивости на прекрасное, убеждение);

3. Практические

- ✓ Методы организации художественной деятельности:
 - упражнения в практических действиях.
- ✓ Метод стимулирования и активизации художественного творчества:
 - поисковые и проблемные ситуации;
 - творческие задания;
 - побуждение к творческим проявлениям.
- ✓ Метод схематизации или символического моделирования – позволяет интегрировать линии развития музыкальной и речевой, художественной и речевой, коммуникативной деятельности детей.
- ✓ Метод проектов позволяет:
 - расширить образовательное пространство, придавать ему новые формы и развивать у детей восприятие, мышление и воображение;
 - ориентировать детей на самостоятельную деятельность, как правило совместно со взрослым (педагогом и родителями);

- побуждать ребёнка к активной позиции: ставить его в условия, побуждающие стать субъектом деятельности;
- направлять детей на решение конкретной проблемы, получение результата и его публичного предъявления.

Средств реализации образовательной области «Художественно – эстетическое развитие»

- ✓ *Эстетическое общение* – особое условие и средство эстетического развития, направленное на то, чтобы заинтересовать детей, развить в них активность. Эстетическое общение позволяет каждому ребёнку присвоить позицию творца. Один из признаков такой позиции – выразительность художественного образа.
- ✓ *Природа*. Комплексное воздействие природы на ребёнка осуществляется через:
 - непосредственное наблюдение за объектами и явлениями живой и неживой природы;
 - сочетание воздействия непосредственного наблюдения и произведений искусства;
 - формирование знаний об объектах и явлениях природы;
 - участие детей в создании красоты в ходе практической деятельности в природе.
- ✓ *Искусство* (музыка, литература, театр, произведения декоративно – прикладного искусства и др.) способствует формированию органов чувств, установленных на восприятие отдельных видов искусства; формирует эстетический вкус.
- ✓ *Окружающая предметная среда* повышает активность, творческий характер художественно – эстетической деятельности детей и её результативность.
- ✓ *Игры*: дидактические, сюжетно – ролевые, подвижные и хороводные, игры – драматизации, игры с музыкальными детскими инструментами, игры с шумовыми немusикальными инструментами.
- ✓ *Различные виды труда*. Ценностное отношение к миру у детей дошкольного возраста формируется в процессе художественной продуктивной деятельности.

Формы и приёмы организации образовательного процесса.

Организованная образовательная деятельность (ООД)	Образовательная деятельность в режимных моментах	Самостоятельная деятельность
Развивающие ситуации на игровой основе. Решение проблемных ситуаций. Экспериментирование. Опыты. Наблюдение. Экскурсии. Беседы. Рассматривание объектов реального и рукотворного мира, их обследование. Конкурсы.	Индивидуальная работа по усвоению технических приёмов и навыков, изобразительных приёмов. Игровые упражнения. Обследование предметов и игрушек. Наблюдения, Рассматривание картин, иллюстраций, предметов искусства. Дидактические игры. Проблемные ситуации. Индивидуальная работа по развитию зрительного восприятия. Моделирование. Упражнения на развитие мелкой моторики рук. Ситуативная беседа.	Дидактические игры. Решение проблемных ситуаций. Сюжетно – ролевые игры. Рассматривание объектов предметного мира, предметов искусства. Самостоятельная деятельность художественно – эстетической направленности.

Все формы реализации могут выступать в качестве методов.

Образовательная область «Физическое развитие»

Цель: Развивать интерес к физическим упражнениям и подвижным играм.

Задачи образовательной деятельности см. стр. 172 - 173 Примерная образовательная программа дошкольного образования «Детство».

Принципы физического развития:

Дидактические:

- ✓ Систематичность и последовательность;
- ✓ Развивающее обучение;
- ✓ Доступность;
- ✓ Воспитывающее обучение;

- ✓ Учёт индивидуальных и возрастных особенностей;
- ✓ Сознательность и активность ребёнка;
- ✓ Наглядность.

Специальные:

- ✓ Непрерывность;
- ✓ Последовательность наращивания тренирующих воздействий;
- ✓ Цикличность.

Гигиенические:

- ✓ Сбалансированность нагрузок;
- ✓ Рациональность чередования деятельности и отдыха;
- ✓ Возрастная адекватность;
- ✓ Оздоровительная направленность всего образовательного процесса;
- ✓ Осуществление лично – ориентированного обучения и воспитания.

Основные направления работы:

- «Двигательная деятельность»;
- «Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами».

Методы:

- ✓ Наглядные:
 - наглядно – зрительные приёмы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры);
 - наглядно – слуховые приёмы (музыка, песни);
 - тактильно – мышечные приёмы (непосредственная помощь педагога).
- ✓ Словесные:
 - объяснение, пояснение, указания;
 - подача команд, распоряжений, сигналов;
 - вопросы к детям;
 - образный сюжетный рассказ, беседа;
 - создание проблемных ситуаций;
 - словесная инструкция.
- ✓ Практические:
 - повторение упражнений без изменения и с изменениями;
 - проведение упражнений в игровой форме;

- проведение упражнений в соревновательной форме.

Средства реализации образовательной области «Физическое развитие»

- ✓ *Двигательная активность.*
- ✓ *Образовательная деятельность.*
- ✓ *Эколого – природные факторы (солнце, воздух, вода).*
- ✓ *Психологические факторы (гигиена сна, питания, занятий).*
- ✓ *Полноценное питание.*

Формы и приёмы организации образовательного процесса.

Организованная образовательная деятельность (ООД)	Образовательная деятельность в режимных моментах	Самостоятельная деятельность
Физкультурные занятия	Утренняя гимнастика. Закаливающие процедуры. Подвижные игры. Физкультминутки. Гимнастика пробуждения. Дыхательная гимнастика. Физкультурные упражнения на прогулке. Спортивные игры, развлечения.	Двигательно – игровая деятельность детей.

Все формы реализации могут выступать в качестве методов.

Решение обозначенных целей и задач воспитания и обучения осуществляется в соответствии с **календарно – тематическим планированием** (см. Приложение №1).

Темы определяются исходя из интересов и потребностей детей, необходимости обогащения детского опыта и интегрируют содержание, методы и приёмы из всех образовательных областей. В организации образовательной деятельности учитывается также принцип сезонности, доступные пониманию детей сезонные и общественно – политические праздники (Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день и т.д.).

Организация деятельности педагогов и детей по реализации и освоению программы осуществляется в двух основных моделях организации образовательного процесса – совместной деятельности педагога и детей и самостоятельной деятельности детей. Решение образовательных задач в рамках первой модели осуществляется как в виде организованной образовательной деятельности (ООД), так и в виде образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов.

Режим строится в строгом соответствии с санитарно – эпидемиологическими требованиями и с учётом возрастных и психологических особенностей детей данного возраста.

Режим дня во второй младшей группе (зимний период года)

Режимные моменты	Время
Приём, осмотр, игры	7.00 – 7.30
Прогулка	7.30 – 8.15
Утренняя гимнастика	8.20 – 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 – 9.00
Игры	9.00 – 9.20
Организованная образовательная деятельность	9.20 – 10.00
Подготовка к прогулке, прогулка	10.00 – 11.45
Возвращение с прогулки, игры	11.45 – 12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00 – 12.30
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30 – 15.00
Постепенный подъём, воздушно – водные процедуры, игры	15.00 – 15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25 – 15.50
Игры, самостоятельная деятельность	15.50 – 16.15
Досуги, общение, деятельность по интересам	16.15 – 16.30
Игры, подготовка к прогулке, прогулка	16.30 – 18.00
Возвращение с прогулки, игры	18.00 – 18.20
Подготовка к ужину, ужин	18.20 – 18.45
Уход детей домой	18.45 – 19.00

Пребывание на свежем воздухе 4ч.

Длительность сна 2ч. 30мин.

Длительность игровой деятельности 5ч. 25мин.

Режим дня во второй младшей группе (летний период года)

Режимные моменты	Время
Прием, осмотр, игра, гимнастика на участке.	7.00 - 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.40 - 9.00
Подготовка к прогулке, прогулка, совместная образовательная деятельность (на прогулке)	9.00 – 11.35
Возвращение с прогулки, водные процедуры.	11.35 – 12.00
Подготовка к обеду, обед.	12.00 – 12.50
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50 – 15.30
Подъем	15.30 – 15.45
Полдник	15.45 – 16.05
Подготовка к прогулке, прогулка	16.05 – 18.10
Возвращение с прогулки, игры	18.10 – 18. 25
Подготовка к ужину, ужин	18.25 – 18.45
Игры, уход детей домой	18.45. – 19.00

Пребывание на свежем воздухе 6ч. 00 мин.

Длительность сна 2ч. 40 мин.

Объём образовательной нагрузки (как организованной образовательной деятельности, так и образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов) находится в пределах максимально допустимого объёма образовательной нагрузки по действующим санитарно – эпидемиологическим правилам и нормативам (СанПин).

Самостоятельная деятельность как свободная деятельность детей осуществляется в соответствии с требованиями действующих СанПин.

Физкультурно – оздоровительная работа осуществляется в соответствии с планом физкультурно – оздоровительной работы (см.Приложение №2), с учётом индивидуальных и возрастных особенностей детей.

Содержание физкультурно – оздоровительной работы, направленной на укрепление здоровья детей и на снижение заболеваемости:

- ✓ Приём детей на свежем воздухе (при благоприятных погодных условиях).
- ✓ Утренняя гимнастика.
- ✓ Физ.минутки во время ООД.
- ✓ Подвижные игры и упражнения на развитие движений на прогулке.
- ✓ Прогулка.
- ✓ Обширное умывание.
- ✓ Сухое обтирание.
- ✓ Полоскание полости рта и горла после еды.
- ✓ Гимнастика после дневного сна.
- ✓ Босохождение.
- ✓ Хождение по ёмкостям с водой контрастных температур.
- ✓ Физкультурные занятия в зале (2 раза в неделю).
- ✓ Физкультурное занятие на улице (1 раз в неделю).
- ✓ Сквозное проветривание по графику.
- ✓ Чтение художественной литературы, беседы, направленные на становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами.

План двигательной активности детей второй младшей группы

	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Утренняя гимнастика	10 м.	10м.	10 м.	10 м.	10 м.
Прогулка	2 ч.	2 ч.	2 ч.	2 ч.	2 ч.
Физ. минутки	5 мин.	5 мин.	5 мин.	5 мин.	5 мин
Физкультурное занятие в зале	15 м.		15 м.		
Физкультурное занятие на улице					15 м.
Гимнастика после сна	5 мин.	5 мин.	5 мин.	5 мин.	5 мин
Подвижные игры в группе	15 м.	15 м.	15 м.	15 м.	15 м.
Приём на улице (до 18)	30 м.	30 м.	30 м.	30 м.	30 м.

Концепция модернизации российского образования подчеркивает исключительную роль семьи в решении задач воспитания подрастающего поколения.

Признание приоритета семейного воспитания требует иных форм взаимодействия семьи и детского сада.

Ведущая цель взаимодействия детского сада с семьей - создание необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

Одинаковые формы взаимодействия с родителями не эффективны. Работа с родителями должна иметь дифференцированный подход, учитывать социальный статус и микроклимат семьи, а также родительские запросы и степень заинтересованности родителей деятельностью ДОО.

Для решения этих задач разработано перспективное планирование работы с родителями второй младшей группы в соответствии с ФГОС (см. Приложение № 3).

Организационный раздел.

Для реализации рабочей программы необходимо материально – техническое и программно – методическое обеспечение.

К материально – техническому обеспечению реализации программы относятся:

- ✓ Предметно – развивающая образовательная среда.

Построение предметно –развивающей образовательной среды в группе позволяет организовать самостоятельную деятельность детей и выполняет образовательную, развивающую, воспитывающую стимулирующую, организационную, коммуникативные функции.

Принципы построения:

- среда наполнена развивающим содержанием, соответствующим «зоне ближайшего развития»;
- среда соответствует возрасту, уровню развития, интересам, склонностям, и способностям детей;
- все предметы соразмерны росту, руке и физиологическим возможностям детей;
- ребенку предоставляется право видоизменять окружающую среду и создавать ее в соответствии со вкусом и настроением;
- размещение материалов функционально, а не «витринным»;
- каждый предмет выполняет информативную функцию об окружающем мире, стимулирует активность ребенка;
- предметно – развивающая образовательная среда учитывает половую дифференциацию и принцип интеграции.

Модель построения предметно – развивающей образовательной среды включает три компонента: предметное содержание, его пространственную организацию и изменение во времени. К наполнению развивающей среды (предметному содержанию) относятся: игры, предметы и игровые материалы, учебно-методические пособия, учебно-игровое оборудование. Пособия, игрушки при этом располагаются так, чтобы не мешать свободному перемещению детей.

Строго соблюдается требование безопасности предметно- развивающей образовательной среды для жизни и здоровья ребенка: соответствие детской мебели, игрового и дидактического материалов возрастным и санитарно-гигиеническим требованиям. Важно, чтобы все содержание образовательного процесса способствовало неуклонному развитию познавательной и эмоцио-

нальной сферы детей, обогащению личного опыта, самостоятельности и давало ребенку ощущение единой дружной семьи и радости общения со сверстниками и взрослыми в детском саду.

✓ Игровая среда.

В игровую среду входят:

- игровая зона группы,
- театральная зона группы,
- площадка группы,
- музыкальный зал (игры с музыкальными инструментами, игры с музыкальным сопровождением и т.п.),
- спортивный зал (подвижные и спортивные игры),
- мини – музей «Коми изба» (игры с народными игрушками и предметами быта),
- мини – улица (для сюжетно – ролевых игр на формирование представлений о правилах дорожного движения).

Программно – методическое обеспечение:

Примерная образовательная программа дошкольного образования «Детство» в соответствии с ФГОС (Т.И.Бабаева, А.Г.Гогоберидзе, О.В.Солнцева и др. – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2014г.)

Методический комплект к программе «Детство» в соответствии с ФГОС.

Область	Методическая литература	Дидактические и развивающие пособия
«Социально - коммуникативное развитие»	Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие» Методический комплект программы «Детство» (с 3 до 7 лет). Разработано в соответствии с ФГОС. (Т.И.Бабаева – Изд.: «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2016г.) «Дошкольник в мире игры.	Дидактические игры; сюжетно - дидактические игры, конструктивные игры; атрибуты для сюжетно – ролевых, подвижных, народных игр, для игр – драматизаций; кукольный театр, на-

	<p>Сопровождение сюжетных игр детей» (О.В.Солнцева – СПб.: «Речь», 2010г.)</p> <p>«Развитие эмоциональной сферы дошкольников» (Н.И.Монакова – СПб.: «Речь», 2008г.)</p> <p>«Игровые ситуации, игры, этюды» - Как развивать взаимоотношения и сотрудничество дошкольников в детском саду. (Т.И.Бабаева, Л.С.Римашевская – СПб.: «Издательство «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2012г.)</p> <p>Практическое пособие «Социально – нравственное воспитание в формировании представлений об этикете». (С.В.Конкевич – СПб.: ООО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2013г.)</p> <p>«Пожарная безопасность в детском саду» (И.Л.Саво – СПб.: Издательский дом «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2013г.)</p> <p>«Дорожная азбука» (И.А.Лыкова, В.А.Шипунова - Издательский дом «Цветной мир»)</p> <p>«Огонь – друг, огонь – враг» (И.А.Лыкова, В.А.Шипунова - Издательский дом «Цветной мир»)</p> <p>«Умные пальчики» (О.А. Новиковская – СПб.: Астрель – СПб.)</p>	<p>стольный театр;</p> <p>тематические альбомы, фотоальбомы;</p> <p>демонстрационный материал по правилам безопасного поведения;</p> <p>инструменты для труда (в природе, в быту).</p>
<p>«Познавательное развитие»</p>	<p>«Развитие представлений о времени у детей дошкольного возраста» (Р.Л.Непомнящая).</p> <p>«Логико – математическое развитие дошкольников: игры с логическими блоками Дьенеша и цветными палочками Кюизе-</p>	<p>Демонстрационные картины и динамические модели для детей 3 – 4 лет «Добро пожаловать в экологию» (О.А.Воронкевич);</p> <p>дидактические игры; схемы, модели;</p>

	<p>нера». Разработано в соответствии с ФГОС. (З.А. Михайлова – Изд.: «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2015г.)</p> <p>«Игровые задачи для дошкольников». Разработано в соответствии с ФГОС. (З.А. Михайлова – Изд.: «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2015г.)</p> <p>«Образовательные ситуации в детском саду» (из опыта работы). Разработано в соответствии с ФГОС. (З.А. Михайлова, А.С. Каменная, О.Б. Васильева - Изд.: «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2014г.)</p> <p>«Организация опытно - экспериментальной деятельности детей 2 – 7 лет: тематическое планирование, рекомендации, конспекты. Программа «Детство». ФГОС ДО». (А.Е. Мартынова, И.М. Сучкова – Изд.: «Учитель» г. Волгоград, 2015г.)</p> <p>«Математика в проблемных ситуациях для маленьких детей» (А.А. Смоленцева, О.В. Суворова).</p> <p>«Математика до школы» (А.А. Смоленцева, О.В. Пустовойт, З.А. Михайлова, Р.Л. Непомнящая)</p> <p>«Логика и математика для дошкольников» (Е.А. Носова)</p> <p>«Добро пожаловать в экологию» парциальная программа (О.А. Воронкевич).</p>	<p>учебно – игровое пособие «Блоки Дьенеша»; обучающее пособие «Цветные счётные палочки Кюизенера»; интеллектуальные игры Б.П.Никитина: «Сложи узор», «Уникуб»; обучающее пособие «Геокоонт»; развивающие игры Воскобовича; дидактические, настольно – печатные игры; картотека наблюдений на прогулке; муляжи: овощи, фрукты, дикие – домашние животные; картотека опытов и экспериментов; тематические альбомы; демонстрационный и раздаточный материал по математике.</p>
--	---	--

	<p>«Планирование занятий по экологии и педагогическая диагностика экологической воспитанности дошкольников» (Т.В. Хабарова, Н.В. Шафигуллина).</p> <p>«Листок на ладони» (И.А. Королева, В.А. Степанова).</p> <p>«Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста» (Г.И. Тугушева, А.Е. Чистякова).</p> <p>«Секреты природы – это так интересно!» (Л.В.Ковинько – «Линка – Пресс» Москва)</p> <p>«Математика – это интересно» (рабочие тетради) (И.Н. Чеплашкина).</p> <p>Комплексные занятия во 2-ой младшей группе ДОУ. (Т.М. Бондаренко).</p>	
«Речевое развитие»	<p>«Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций (младший и средний возраст)». Разработано в соответствии с ФГОС. (О.М. Ельцова – Изд.: «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2016г.)</p> <p>Образовательная область «Речевое развитие». Методический комплект программы «Детство» (с 3 до 7 лет). Разработано в соответствии с ФГОС. (О.Н. Сомкова – Изд.: «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2016г.)</p>	<p>Дидактические игры, наглядный материал для словесных игр; картотека пальчиковых игр; атрибуты для игр – драматизаций, для игр – имитаций, сюжетно – ролевых игр, сюжетно – дидактических игр; кукольный театр, настольный театр; картины для рассматривания, иллюстрации; тематические альбомы.</p>

	«Организация полноценной речевой деятельности в детском саду» (О.М. Ельцова, Н.Н. Горбачевская, А.Н. Терехова).	
«Художественно - эстетическое развитие»	<p>Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие». Методический комплект программы «Детство» (с 3 до 7 лет). Разработано в соответствии с ФГОС. (А.Г. Гогоберидзе – Изд.: «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2016г.)</p> <p>«Театр на столе», «Ручной труд для старших дошкольников», «Объемная аппликация», «Волшебные полоски» (И.М.Петрова).</p> <p>«Детство с музыкой. Современные педагогические технологии музыкального воспитания и развития детей раннего и дошкольного возраста». (А.Г. Гогоберидзе – Изд.: «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2013г.)</p>	<p>Дидактические игры; картины, народные игрушки для рассматривания; материалы и инструменты для самостоятельной художественной продуктивной деятельности (рисование, лепка, аппликация, конструирование); схемы; тематические альбомы; книги и иллюстрации (в соответствии с возрастом детей); детские музыкальные инструменты, музыкальные игрушки.</p>
«Физическое развитие»	Образовательная область «Физическое развитие». Методический комплект программы «Детство» (с 3 до 7 лет). Разработано в соответствии с ФГОС. (Т.С. Грядкина – Изд.: «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2016г.)	<p>Пособие «Уроки Мойдодыра» (Г.Зайцев). Пособие «Уроки Айболита» (Г.Зайцев) Атрибуты и инвентарь для спортивных, подвижных игр и физических упражнений в группе. Картотека подвижных игр.</p>

Приложение № 3

Работа с родителями

Вторая младшая группа

План родительских собраний во второй младшей группе

- 1. Тема: «Давайте познакомимся» сентябрь**
Первое организационное собрание.
Цель: Установление тесного контакта между педагогами и родителями, моделирование перспектив на учебный год, повышение педагогической культуры родителей, обмен необходимой информацией для успешной адаптации ребёнка в новой группе.
- 2. Тема: «Растим малыша здоровым» декабрь**
Цель: Ориентировать родителей на возможные способы сохранения и укрепления здоровья детей младшего дошкольного возраста. Сотрудничество детского сада и семьи в сохранении и укреплении здоровья детей.
- 3. Тема: «Игра и игрушки в жизни ребёнка» март**
Цель: Познакомить родителей со значением игр в развитии ребёнка, приобщение к игре в условиях семьи.
- 4. Тема: «Вечер вопросов и ответов» (итоги за год) май**
Цель: Подведение итогов совместной деятельности педагогов, детей и родителей за учебный год, определение перспектив на будущий год.